honestech™
VHS to DVD™ 5.0
Deluxe

Guía del Usuario

Acuerdo de la Licencia del Usuario Final

IMPORTANTE: LEA LOS SIGUIENTES TERMINOS Y CONDICIONES ANTES DE CONTINUAR CON LA INSTALACIÓN.
SI USTED **NO** ESTÁ DE ACUERDO CON ESTOS TERMINOS Y CONDICIONES, QUITE INMEDIATAMENTE EL SOFTWARE DE SU COMPUTADOR Y DEVUELVA EL SOFTWARE CON TODA SU DOCUMENTACIÓN A SU **SUMINISTRADOR**. SI USTED DESCARGO ESTE SOFTWARE, QUITE POR FAVOR EL SOFTWARE DE SU COMPUTADOR Y CONTACTA A SU SUMINISTRADOR PARA SOLICITAR UN REEMBOLSO.
En este Acuerdo de la Licencia (EL “Acuerdo de la Licencia”), usted (o **individuo** o una entidad), el comprador de los derechos de la Licencia otorgados por este Acuerdo de la Licencia, es referido a como "concesionario" o “Usted”. **Honest Tecnology** se refiere a como el "Licensor” (otorgador de la licencia). La versión actual del software que acompaña ("Software") y la documentación (la "Documentación") son referidos colectivamente como la "Licencia del Producto". El que otorga la Licencia puede proporcionar hardware con el Producto Licenciado ("Hardware").

1. **Licencia**
   De acuerdo a los términos y las condiciones de este Acuerdo de la Licencia, el Software es de propiedad del Licensor (el que otorga la licencia) y es protegido por la Ley del Derecho de autor. Mientras el Licensor continúa poseyendo el Software, el Licensor otorga al Concesionario, después de la aceptación de Concesionario de este Acuerdo de la Licencia, la Licencia Limitada y no-exclusiva para utilizar una copia de la versión actual del Producto Licenciado descrito a continuación **El Software se "utiliza" en un computador cuando se carga en la memoria temporal (i.e. RAM) o es instalada en la memoria permanente (por ejemplo, el disco duro, CD-ROM u otro dispositivo de almacenamiento) de ese computador, o sino una copia instalada en un servidor de la red para el único propósito de la distribución a otro computador no se considera "en uso". **Excepto que puede ser modificado por un apéndice de la Licencia que acompaña este Acuerdo de la Licencia, los derechos del Concesionario y obligaciones con respecto al uso de este Software son así:
   Usted Puede,
   1. Utilizar el Software para propósitos de propaganda o negocio en la manera descrita en la Documentación.
   2. Utilizar el Software para compartir la conexión del Internet, los datos de la transferencia, los archivos y las imágenes en el computador en la manera descrita en la Documentación.
   Usted No Puede,
   I. Copiar la documentación que acompaña el Software.
   II. Sublicenciar o arrendar cualquier porción del Software
   III. Hacer una duplicación ilegal del software.
2. **El Derecho de Autor y Comercíar los Secretos**. Los derechos en el Producto Licenciado incluyendo, pero no limitado a, los derechos de Derechos de Autor y secretos comerciales. Pertenece al Licensor, y los Licensores sostienen el título de cada copia del Software. El Producto licenciado es protegido por Leyes de Derecho de Autor de Estados Unidos y el Tratado de Provisiones Internacionales
3. **Términos**. El Acuerdo de la licencia es efectivo hasta terminado. El concesionario puede terminar este Acuerdo de la Licencia si el Concesionario viola cualquiera de los términos y condiciones en esto. Sobre la terminación de este Acuerdo de la Licencia por cualquier razón, el concesionario devolverá al Licensor o de otro modo destruye el Producto Licenciado y todas copias del Producto Licenciado. **Sobre el pedido del Licensor, el Concesionario concuerda en certificar en la escritura que todas las copias del Software han sido destruidas o han sido devueltas al Licensor. Todas las provisiones de este Acuerdo que relaciona a las no-reclamaciones de garantías, la limitación de la obligación, remedios o daños, y los derechos propietarios de Licensor sobrevivirán la terminación.
4. **Código ejecutable**. El Software es entregado solamente en el código ejecutable. El concesionario no debe revocar el proceso de ingeniería, o compilar este, si esto sucede se debe desmontar el Software.

5. Garantía Limitada

a. Licensor no garantiza que las funciones contenidas en el Producto y el Hardware Licenciados se ajustan a los requisitos de Concesionario o que la operación del Software y el Hardware será ininterrumpida o libre de error. Licensor justifica que los medios en que el Software es proporcionado y el hardware serán libre de defectos en materiales y habilidades bajo el uso normal por un período de treinta (30) días desde la fecha de la entrega (el "Período de la Garantía"). Esta Garantía Limitada es nula del daños de los medios en que el Software es proporcionado como resultado de un accidente, del abuso, o de las malas aplicaciones.

b. EXCEPTO PROPORCIONADO COMO DICE ANTERIORMENTE, EL PRODUCTO LICENCIADO ES PROPORCIONADO "COMO ESTA" SIN LA GARANTIA DE CUALQUIER TIPO, O EXPRESA O IMPLICADA INCLUYENDO, PERO NO LIMITADO A, LAS GARANTIAS IMPLICITAS DE MERCANTIBILIDAD Y LA CAPACIDAD PARA UN PROPOSITO PARTICULAR, Y EL RIESGO COMPLETO EN CUANTO A LA CALIDAD Y EL DESEMPEÑO DEL PRODUCTO Y EL HARDWARE LICENCIADOS, CUANDO TIENEN LA LICENCIA.

6. La Limitación de la Responsabilidad

a. La única responsabilidad u obligación del Licensor y el remedio exclusivo de concesionario bajo este acuerdo serán el reemplazo de los medios defectuosos en que el software es proporcionado y/o el hardware según la garantía limitada arriba.

b. En ningún acontecimiento el licensor es responsable de cualquier daños consecuentes, casuales o indirectos incluyendo, sin limitación, cualquier pérdida de datos o información, la pérdida de ganancias, la perdida de los ahorros, la interrupción del negocio u otra pérdida pecuniaria, surgiendo del uso de la responsabilidad para utilizar el software o la documentación o cualquier hardware, incluso si licensor haya sido aconsejado de la posibilidad de tales daños, o para cualquier reclamo por cualquier tercero

7. Generalidades

a. Cualquier Software y Hardware proporcionados al Concesionario por Licensor no podrán ser exportados ni serán re-exportados en la infracción de cualquier provisiones de la exportación de los Estados Unidos ni de cualquier otra jurisdicción aplicable. Cualquiera tentativa de sublicenciar, asignar o transferir cualquiera de los derechos, los deberes o las obligaciones a continuación son nulas. Este Acuerdo será gobernado por e interpretado bajo las leyes del Estado de Nueva Jersey, Estados Unidos de América, sin la consideración a sus conflictos de provisiones de ley. Licensor y Concesionario concuerdan que la Convención de la O.N.U. sobre los Contratos para las Ventas Internacionales de Bienes no aplicará a este Acuerdo de la Licencia.

b. Este Acuerdo de la Licencia sólo puede ser modificado o puede ser enmendado por un apéndice escrito de la licencia que acompaña este Acuerdo de la Licencia o por un documento escrito que ha sido firmado por los dos, usted y el Licensor. Licencias que pertenecen a ese sitio y otros tipos de licencias de empresa están disponibles sobre el pedido. Contacte por favor el Licensor o a su suministrador para información adicional.

c. Cualquier controversia o reclamo que surjan o que sean relacionados con este Acuerdo, o a la infracción de este Acuerdo, será asentada por el arbitraje administrado por la Asociación Americana del Arbitraje de acuerdo con sus Reglas Comerciales del Arbitraje y el Juicio sobre el premio rendido por el árbitro pueden entrar en cualquier tribunal que tiene la jurisdicción del mismo. El arbitraje será celebrado en Nueva Jersey, Estados Unidos de América

Si usted tiene cualquier otra pregunta con respecto a este Acuerdo de la Licencia, o si usted desea contactar Licensor por cualquier razón, contacte por favor la Honest Technology

Marca Registrada 2010
Honest Technology Inc
Todos los Derechos Reservados

Contenido

Acuerdo de la Licencia del Usuario Final **2**

Contenido **4**

1. Introducción **6**

1.1. Requerimientos del Sistema 8

1.2. Formatos de Entrada/Salida 8

2. Resumen **9**

3. Instalación del *honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe **10**

3.1. Cómo instalar el *honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe 10

3.2. Instalando el programa controlador(driver)para MY-VIDBOX. 14

4. Registro del Producto **16**

5. Cómo iniciar el *honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe **17**

6. Modo de Ayudante Fácil **19**

Paso 1. Seleccione el disco 19

Paso 2. Inserte un disco DVD en blanco 20

Paso 3. Seleccione Su Dispositivo de Video 21

Paso 3-1. Seleccione Su Conector de Video 22

Paso 3-2. Conecte Sus Dispositivos 23

Paso 4. Grabar los Ajustes 24

Paso 5. Grabar y Quemar DVD 26

7. Modo Avanzado **28**

7.1. Captura 29

Primer Paso - Conexiones 31

Segundo Paso – Ajustes de la Grabación 32

Tercer Paso – Ajustes Opcionales 34

Paso Cuatro – Presentación Preliminar 34

Quinto Paso - Grabación 35
7.2. Edición 36
Primer Paso – Presentación Previa del los Videoclips 38
Segundo Paso – División de un Videoclip 39
Tercer Paso – Acomodar los Videoclips 40
Cuarta Paso – Agregar Efectos y Ajustes al Video (opcional) 42
Quinto Paso – Agregar/Deshabilitar el Audio (opcional) 45
Paso Seis – Unir y Guardar (opcional) 47
7.3. Quemar 52
Primer Paso – Inserte del Disco 53
Segundo Paso – Ajustes al Disco 54
Tercer Paso – Agregue Videoclips 56
Cuarto Paso – Personalizar el Menú (opcional) 56
Quinto Paso – Quemar 59
8. Grabadora de Audio 61
Primer Paso - Conexiones 63
Segundo Paso - Ajustes 63
Tercer Paso – Grabar 65
Paso Cuatro – Presentación Preliminar 65
Quinto Paso – Quemar 66
9. Cómo desinstalar el honestech™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe 68
10. Apéndice (Modo Avanzado) 70
11. Localización de Fallas 74

1. Introducción

Las cintas de video se deterioran con el tiempo. Los videos deteriorados mostrarán pérdida de colores, puntos blancos y otras distorsiones. No permita que esto le pase a sus recuerdos más queridos y conserve su colección de cintas de video en discos DVD o CD. *honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe le ofrece una manera rápida y fácil de hacerlo.

- Capture video proveniente de una Video grabadora, Cámara de video Digital, cámara de PC, Televisión o reproductores de DVD y conviértalos en películas en DVD para exhibir en su hogar.
- Solución Todo Incluido (All-in-one): provee todo lo que usted necesita para fácilmente transferir y convertir sus videos a películas en VCD, SVCD, DVD o Blu-ray.
- Herramientas avanzadas para la edición de escenas: elimine escenas que no quiera, combine varias cintas y agregue transiciones, títulos o efectos especiales.
- Efectos especiales: muchos y diferentes efectos especiales y filtros para crear videos con apariencia profesional.
- Vea sus videos en los últimos aparatos: convierta los videos capturados a formatos para PSP o iPod.

Video de entrada: Dispositivo de Captura (Video grabadora, Cámara de video Digital, Televisión, Reproductor de DVD, etc.)
Video de salida: VCD, SVCD, Blu-ray, DVD, DVD Largo, WMV, MPEG-4 (PSP y iPod)

***honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe** es un software revolucionario que provee a los usuarios un programa completo y muchas características para la fácil y simple conversión de sus videos a películas en VCD, SVCD, DVD o Blu-ray. Ahora podrá guardar todos sus antiguos videos caseros y los podrá quemar (grabar en un disco) para conservar para siempre sus mas preciados recuerdos. También podrá convertir su video capturado a los formatos MPEG-4 o WMV para así poder verlos en su dispositivo PSP, iPod o cualquiera basado en Windows.

***honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe** tiene tres modos de funcionamiento**:** 1) El Modo de Ayudante Fácil, 2) El Modo Avanzado y 3) Grabadora de Audio. El Modo de Ayudante Fácil provee instrucciones gráficas paso-por-paso que asistirán al usuario a través del proceso de conversión. El Modo Avanzado simplifica y convierte en un proceso de tres pasos la captura, edición y quemado de películas.

1. Capturar: Capture su video proveniente de una Video grabadora, reproductor de DVD, etc.
2. Editar: Elimine escenas no deseadas, combine videoclips y agregue transiciones y otros efectos especiales.
3. Quemar: Queme sus películas en discos Blu-ray, DVD, VCD o SHCD o convierta el video a formato MPEG-4 o WMV que puede ver en su dispositivo PSP, iPod o cualquiera basado en Windows.

La Grabadora de Audio grava audio proveniente de sus cassettes, discos LP, y video cintas para crear archivos WMV de audio. Puede utilizar los archivos grabados WMV para crear CD de audio, CD de Datos o DVD de Datos.

No importa si usted es un novato o un profesional, honestech™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe es su mejor opción para la edición y producción de películas caseras en VCD, SVCD, DVD o Blu-ray. *honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe detecta automáticamente los dispositivos de captura que estén conectados a su PC y captura video de una amplia gama de dispositivos: Video grabadora, Cámara de video Digital, reproductor de DVD, Televisión, etc.

No importa su usted crea un disco VCD, SVCD o Blu-ray, todas sus películas caseras se reproducirán con calidad digital superior. Simplemente cargue el disco que usted creó y reprodúzcalo en su reproductor de DVD o en su PC. ¡Póngase cómodo, relájese y disfrute el espectáculo!

1.1. Requerimientos del Sistema

• **Sistema Operativo:**
Windows XP® Service Pack 2/3
Windows Vista®
Windows® 7
• **Puerto/Controlador Host USB 2.0**
• **Procesador:**
Intel® Pentium® IV 2.4 GHz, Pentium® D, Pentium® M 1.3 GHz, Pentium Core™ Duo, o procesador AMD® Athlon® 64
(Intel® Pentium® IV 3 GHz con hyperthreading o dual core 1.3 GHz para edición de HD (Alta Definición))
• **Memoria:**
256MB de RAM (1GB si el RAM es para edición de HD (Alta Definición))
• Espacio Libre en el Disco Duro:
70MB para la instalación del programa y 10GB para la creación de DVD (25GB para la creación de Discos Blu-ray)
• **Otros:**
Cable compuesto (RCA)
Cable de audio (3.5 mm a compuesto)
Cable de Audio (3.5 mm a 3.5 mm)
DirectX 9.0 o mayor
Windows Media Player 6.4 (o mayor)
Grabador de CD para VCD, SVCD
Grabador de DVD para DVD
Grabador de Discos Blu-ray
Qucktime Player para archivos MOV
Cable IEEE 1349 para camcorder DV/HDV (opcional)

1.2. Formatos de Entrada/Salida

• **Video de entrada:**
AVI, WMV, MPEG-1, MPEG-2, MOV
• **Imagen de Entrada:**
JPG, GIF, BMP, PNG
• **Video de salida:**
MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, VCD, SVCD, DVD, Long DVD, Blu-ray Disc, WMV

2. Resumen

honestech™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe le permite convertir video cintas analógicas a Blu-ray, DVD o CD. Usted podrá crear discos Blu-ray, DVD o VCD de programas de Televisión, películas, o videos provenientes de su cámara de video o video grabadora en tiempo real. ***La función de Editar le permite combinar videoclips con transiciones, agregar títulos y/o efectos especiales y eliminar escenas no deseadas.*** La función de Quemar le permite guardar sus videoclips en discos Blu-ray, DVD o VCD para que pueda verlos posteriormente utilizando un reproductor de discos. Ahora usted podrá hacer sus propios discos Blu-ray, DVD o VCD utilizando el programa *honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe.

honestech™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe tiene tres modos de funcionamiento*:* 1) El Modo de Ayudante Fácil, 2) El Modo Avanzado y 3) Grabadora de Audio.

- **Modo de Ayudante Fácil**
  Este es el modo guiado que es muy fácil de utilizar. Siga la guía de paso-por-paso para empezar a utilizarlo.

- **Modo Avanzado**
  Este modo provee características adicionales pero mantiene la facilidad de uso del proceso de producción de video al dividirlo en tres simples pasos.

  1. Captura
     Capture su video proveniente de una Video grabadora, cámara de video o reproductor de DVD. Seleccione el formato apropiado incluyendo Blu-ray, DVD, DVD Largo, VCD, SVCD o WMV.

  2. Editar
     Elimine escenas no deseadas de sus videos, combine videoclips y agregue transiciones, títulos o efectos especiales para crear videos de calidad profesional.

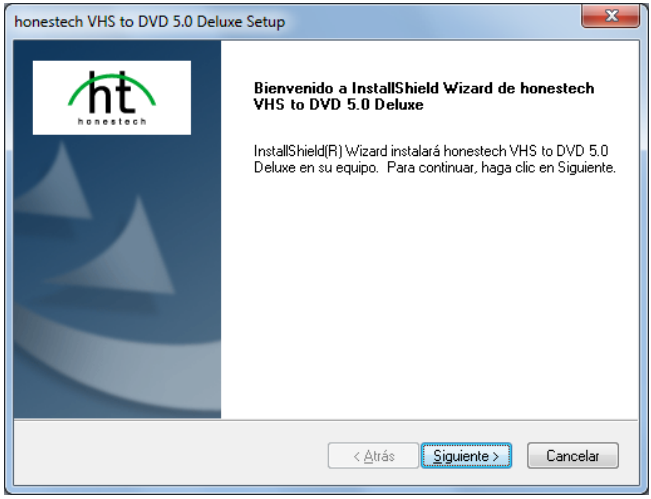
  3. Quema
     Cree discos Blu-ray, DVD, VCD o SVCD con los videos que usted captura y edita. También podrá convertir su video a los formatos MPEG-4 o WMV para así poder verlos en su dispositivo PSP, iPod o cualquiera basado en Windows.

- **Grabadora de Audio**
  Grabe audio proveniente de cassettes, discos LP y otras fuentes de sonidos para crear archivos digitales de audio y CD de audio.

3. Instalación del *honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe

3.1. Cómo instalar el *honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe

3.1.1. Haga clic en **[Siguiente >]** para continuar con la instalación.


honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe Setup
Bienvenido a InstallShield Wizard de honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe
InstallShield(R) Wizard instalará honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe en su equipo. Para continuar, haga clic en Siguiente.
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

3.1.2. Lea el Contrato de Licencia. Haga clic en **[Siguiente >]** después de aceptar el Contrato de Licencia para continuar con la instalación.

honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe Setup
Contrato de licencia
Lea cuidadosamente el acuerdo de licencia siguiente.
(c) Honest Technology. Todos los derechos reservados. honestech, el logotipo de honestech y los productos de honestech mencionados aquí son las marcas comerciales o las marcas registradas de honestech. El resto de las marcas comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios. La información aquí contenida está sujeta a cambios sin aviso previo.
Acuerdo de licencia de software. HONESTECH DESEA OTORGARLE LA LICENCIA DEL SOFTWARE SÓLO SI ACEPTA TODOS LOS TÉRMINOS DE ESTE ACUERDO DE LICENCIA. Este es un acuerdo legal entre usted (usuario final individual o una entidad) y honestech. Al utilizar el software, acuerda vincularse a los términos y condiciones del Acuerdo. Si no acepta los términos de este Acuerdo, no instale ni utilice el software. Quite inmediatamente el software junto con todas las copias y devuelva el paquete de software
Acepto los términos del acuerdo de licencia
No acepto los términos del acuerdo de licencia
Imprimir
InstallShield
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

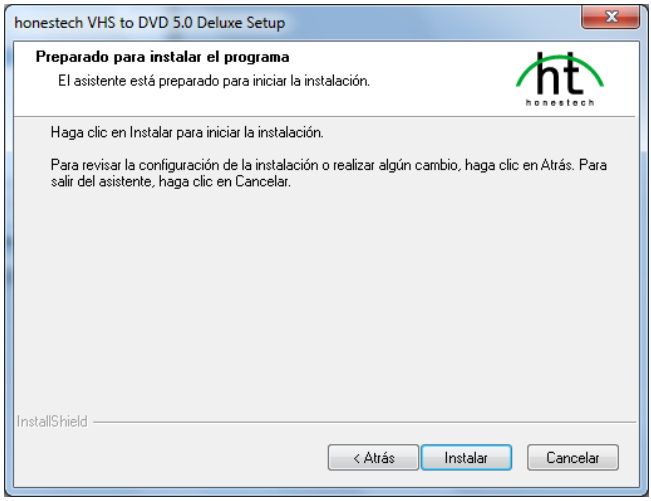
3.1.3. Haga clic en **[Cambiar…]** si desea instalar el software en una carpeta diferente. Haga clic en **[Siguiente >]** para continuar con la instalación.

honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe Setup
Elegir ubicación de destino
Seleccione la carpeta en la que el programa de instalación instalará los archivos.
Instalar honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe en:
C:\...\honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe
Cambiar...
InstallShield
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

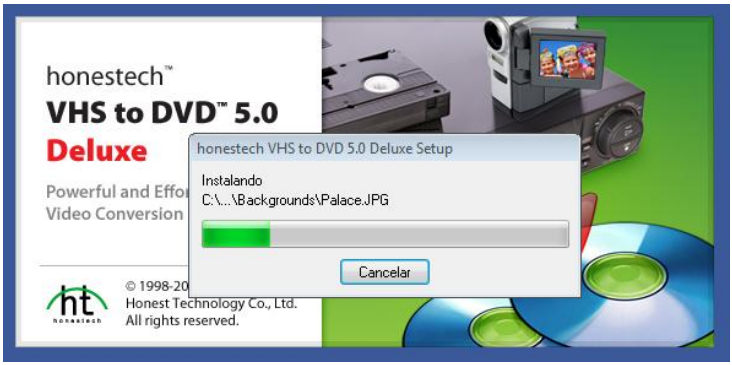
3.1.4. Acepte la carpeta del programa predeterminada o cree su propia carpeta del programa y teclee el nuevo nombre de la carpeta. Después haga clic en **[Siguiente >]** para continuar con la instalación.

honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe Setup
Seleccionar carpeta de programas
Seleccione una carpeta de programas.
El programa de instalación añadirá los iconos de programa a la carpeta de programas mencionada a continuación. Es posible introducir un nombre de carpeta nuevo o seleccionar uno de la lista de carpetas existentes. Haga clic en Siguiente para continuar.
Carpeta de programas:
honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe
Carpetas existentes:
Accessories
Administrative Tools
Games
Maintenance
Startup
Tablet PC
InstallShield
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

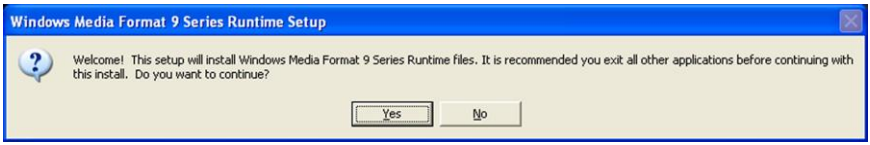
3.1.5. Haga clic en [Instalar] para iniciar la instalación del software utilizando los ajustes actuales. Si desea cambiar los ajustes, haga clic en **[< Atrás]** para regresar a la pantalla previa.


honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe Setup
Preparado para instalar el programa
El asistente está preparado para iniciar la instalación.
Haga clic en Instalar para iniciar la instalación.
Para revisar la configuración de la instalación o realizar algún cambio, haga clic en Atrás. Para salir del asistente, haga clic en Cancelar.
InstallShield
< Atrás
Instalar
Cancelar

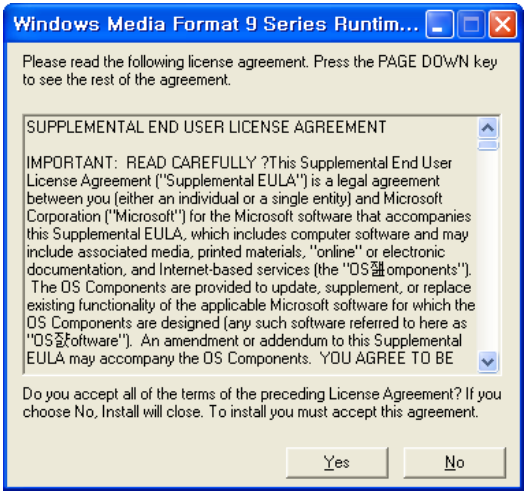
3.1.6. La pantalla del estado de la configuración demostrará el progreso de la instalación. Por favor espere a que termine.



3.1.7. La ventana de configuración de Windows Media Runtime aparecerá; haga clic en **[Yes]** para continuar; haga clic en **[No]** si ya tiene la versión 11 de Windows Media Player o mayor ya instalada.


Windows Media Format 9 Series Runtime Setup
Welcome! This setup will install Windows Media Format 9 Series Runtime files. It is recommended you exit all other applications before continuing with this install. Do you want to continue?
Yes
No

3.1.8. Aparecerá el Contrato de Licencia para el Usuario de Windows Media; haga clic en **[Yes]** para continuar.

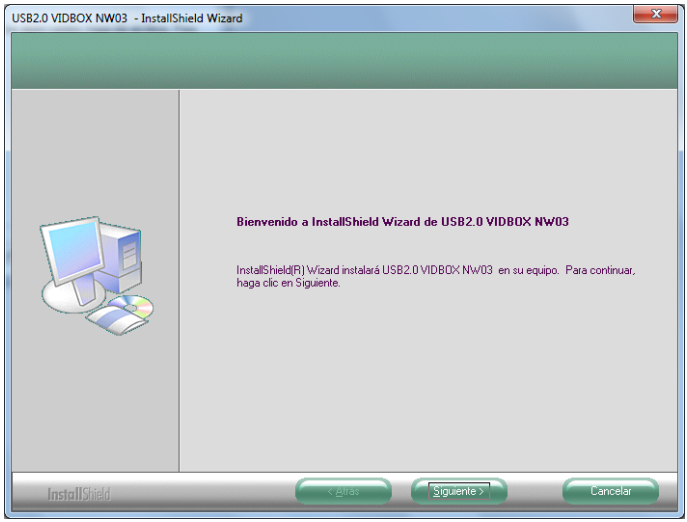

Windows Media Format 9 Series Runtim...
Please read the following license agreement. Press the PAGE DOWN key to see the rest of the agreement.
SUPPLEMENTAL END USER LICENSE AGREEMENT
IMPORTANT: READ CAREFULLY ?This Supplemental End User License Agreement ("Supplemental EULA") is a legal agreement between you (either an individual or a single entity) and Microsoft Corporation ("Microsoft") for the Microsoft software that accompanies this Supplemental EULA, which includes computer software and may include associated media, printed materials, "online" or electronic documentation, and Internet-based services (the "OS□omponents"). The OS Components are provided to update, supplement, or replace existing functionality of the applicable Microsoft software for which the OS Components are designed (any such software referred to here as "OS□oftware"). An amendment or addendum to this Supplemental EULA may accompany the OS Components. YOU AGREE TO BE
Do you accept all of the terms of the preceding License Agreement? If you choose No, Install will close. To install you must accept this agreement.
Yes
No

3.1.9. Después de que se instale la Windows Media Format Series, la siguiente ventana aparecerá. Haga clic en **[OK]** para terminar la Configuración de Windows Media Runtime.

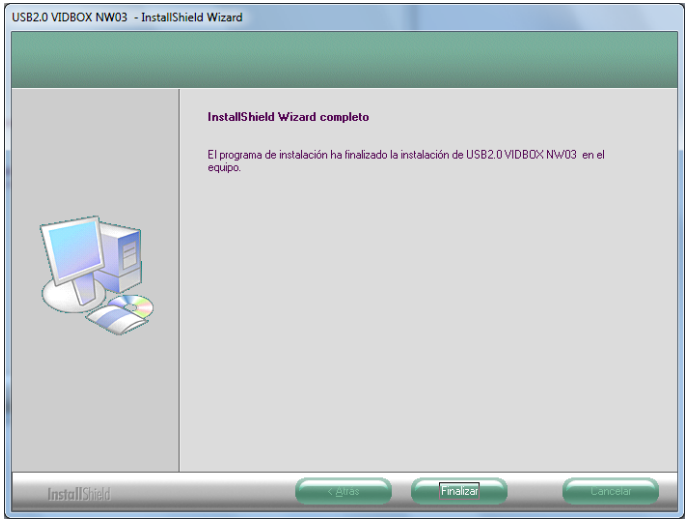
3.1.10. Una vez que se haya instalado el software completamente, el programa controlador de dispositivo para el dispositivo de captura MY-VIDBOX se **debe** de instalar. Este proceso se iniciará automáticamente después de que usted haya terminado la instalación de la Configuración de Windows Media Runtime. (consulte la sección 3.2).

3.2. Instalando el programa controlador(driver)para MY-VIDBOX.

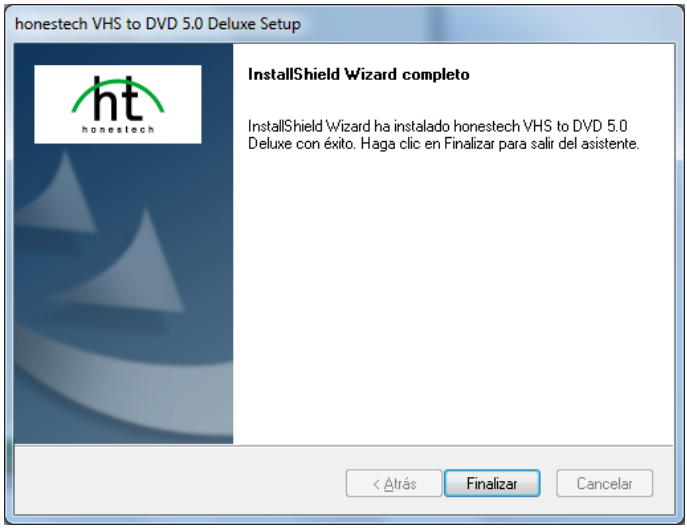
3.2.1. Por favor asegúrese que su MY-VIDBOX **NO** este conectado a su computadora.


USB2.0 VIDBOX NW03 - InstallShield Wizard
Bienvenido a InstallShield Wizard de USB2.0 VIDBOX NW03
InstallShield(R) Wizard instalará USB2.0 VIDBOX NW03 en su equipo. Para continuar, haga clic en Siguiente.
InstallShield
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

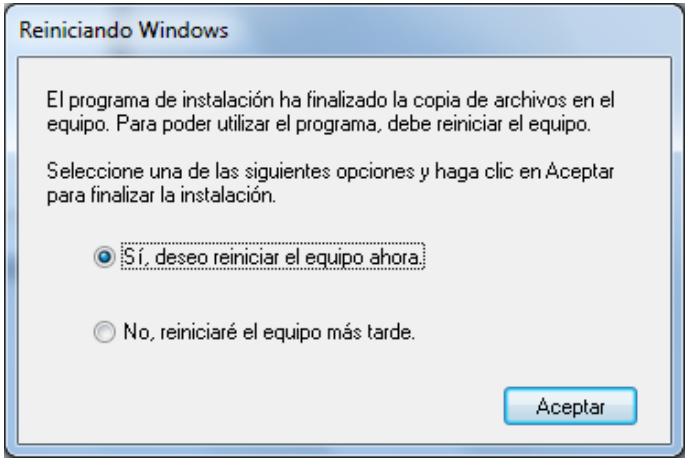
3.2.2. El programa controlador del dispositivo requerido se instaló completamente. Por favor haga clic en **[Finalizar]** para continuar.


USB2.0 VIDBOX NW03 - InstallShield Wizard
InstallShield Wizard completo
El programa de instalación ha finalizado la instalación de USB2.0 VIDBOX NW03 en el equipo.
InstallShield
< Atrás
Finalizar
Cancelar

3.2.3. Haga clic en **[Finalizar]** para terminar la instalación.


honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe Setup
InstallShield Wizard completo
InstallShield Wizard ha instalado honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe con éxito. Haga clic en Finalizar para salir del asistente.
< Atrás
Finalizar
Cancelar

3.2.4. El programa de configuración terminó de copiar los archivos a su computadora. Antes de que usted pueda usar **el programa y MY-VIDBOX**, se debe de reiniciar la computadora.


Reiniciando Windows
El programa de instalación ha finalizado la copia de archivos en el equipo. Para poder utilizar el programa, debe reiniciar el equipo.
Seleccione una de las siguientes opciones y haga clic en Aceptar para finalizar la instalación.
Sí, deseo reiniciar el equipo ahora.
No, reiniciaré el equipo más tarde.
Aceptar

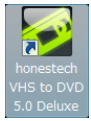
* Una vez que se haya instalado el componente de video de MY-VIDBOX, su computadora automáticamente instala **el componente de audio "USB VIDBOX Audio",**

4. Registro del Producto

Registro del Producto
Si registra su producto, recibirá información exclusiva respecto a las actualizaciones del producto, parches y cupones de descuento.
Información para el Usuario
Clave del producto :
Nombre del Cliente * :
Correo Electrónico * :
(Nota importante: la confirmación de su registro se le mandará al correo electrónico que suministró.)
País :
MEXICO
Nota: Los campos marcados con un asterisco(*) son obligatorios.
honestech

Complete la forma de registro para recibir información exclusiva por correo electrónico respecto a las actualizaciones del producto y cupones de descuento.
Para desactivar temporalmente el recordatorio del registro, utilice la opción de "No se debe mostrar este mensaje por x días" situada en la parte baja de la ventana. Seleccione el botón de Cancelar para ignorar el proceso de registro y proceder al programa. El recordatorio de registro será desactivado permanentemente al completarse el registro.

5. Cómo iniciar el *honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe



Usted puede iniciar el honestech™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe simplemente haciendo clic dos veces en este icono.

O bien puede iniciar el programa a través del botón del menú **Iniciar** haciendo clic en

Iniciar → Programas → *honestech* VHS to DVD 5.0 Deluxe → *honestech* VHS to DVD 5.0 Deluxe

La siguiente pantalla del menú principal se desplegará cuando se inicie el programa.

VHS to DVD 5.0
Para Principiantes
Modo de Ayudante Fácil
Transfiera su video a DVD o Disco Blu-ray con un solo clic.
Instrucciones gráficas Paso-por-Paso le guían a través del proceso.
Para Opciones Adicionales
Modo Avanzado
Capture video proveniente de una camcorder analógica o HDV/DV, VCR o reproductor DVD.
Elimine escenas indeseadas y agregue efectos de transición.
Construya menús y grábelos en DVD o Disco Blu-ray.
Para restaurar la música vieja
Grabadora de Audio
Grabe audio proveniente de sus cassettes, discos LP, video cintas para crear archivos WMA o CD de audio.
honestech

Se recomienda el uso del **Modo de Ayudante Fácil** para todos aquellos que quieran iniciar de inmediato pero cuyo conocimiento de la conversión de video es limitado o para quienes no requieren del uso de herramientas de edición o del menú. Este modo hará una grabación sencilla de una a partir de una cinta y no guarda su grabación para uso en el futuro.

El **Modo Avanzado** se recomienda para los usuarios que necesitan hacer copias múltiples, editar grabaciones, y/o crear menús. Este modo también se puede utilizar para grabar a discos de doble capa y guardará sus grabaciones para su uso en el futuro.

Se recomienda el uso de la **Grabadora de Audio** para grabar únicamente el sonido. Se puede utilizar para grabar sonido proveniente de varios dispositivos de audio, incluyendo tornamesas de discos LP, cassettes, y otros dispositivos que se pueden conectar a un enchufe de audio RCA/Compuesto.

6. Modo de Ayudante Fácil

El Modo de Ayudante Fácil le ayuda con la conversión de sus cintas de video a disco DVD. Desde la selección del disco y conexiones de cable hasta la grabación y el quemado, el Asistente le guía a través de todo el proceso. Los pasos son sencillos para así minimizar la confusión; sin embargo, si suceden problemas, el Asistente le avisará.

Para abrir el Modo de Ayudante Fácil, seleccione **"Modo de Ayudante Fácil"** en la pantalla del menú principal.

Paso 1. Seleccione el disco

Seleccione su tipo de disco: DVD (de capa sencilla o doble) o Blu-ray y haga clic en la flecha que apunta a su derecha para continuar.

"Estos son los tipos de discos en los que el Ayudante puede grabar tu video. El tipo más comun que se utiliza es el DVD; sin embargo, Blu-ray ofrece una imagen de mayor calidad cuando se reproduce en un aparato Blu-ray. La opción Blu-ray también requiere una señal de video proveniente de una camcorder HDV/DV (video de alta definición).

Paso 2. Inserte un disco DVD en blanco

Inserte un disco DVD en blanco en su dispositivo de discos y haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para seguir adelante.

VHS TO DVD 5.0
Paso 2. Inserte un disco DVD en blanco
Modo de Ayudante Fácil
Meta un DVD vacío en su drive.
-por ejemplo DVD+R/RW / DVD-R/RW
honestech

*Asegúrese de que su dispositivo de discos tiene la capacidad para grabar discos DVD. La mayoría de los dispositivos DVD ROM pueden reproducir los DVD pero no pueden grabar en ellos. Los dispositivos DVD RW, por otro lado, son capaces tanto de reproducir como de grabar los discos DVD.

Paso 3. Seleccione Su Dispositivo de Video.

Seleccione su dispositivo de reproducción de video (por ejemplo, video grabadora, cámara de video, etc.) y haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.

*Este será el dispositivo reproductor de video que estará reproduciendo su video mientras el Asistente lo está grabando.

Paso 3-1. Seleccione Su Conector de Video

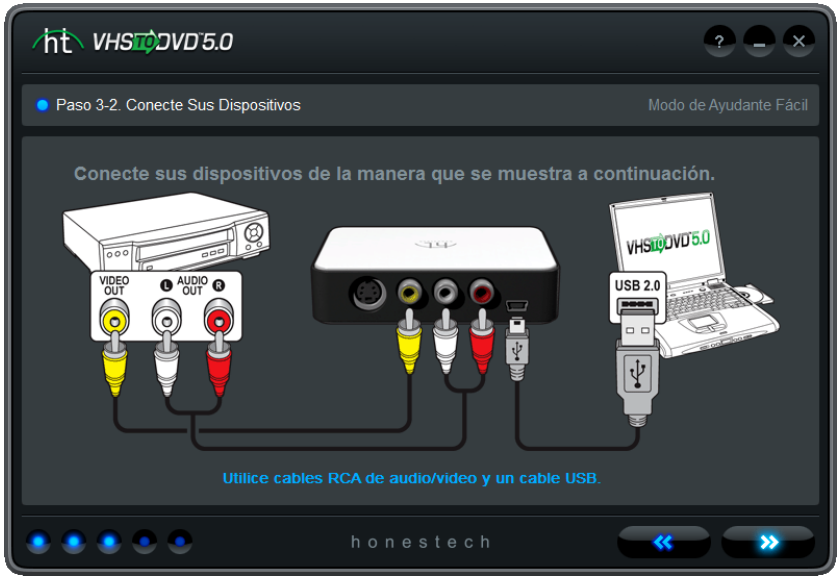
Seleccione su conector de video: RCA (Compuesto) o S-Video y haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.

VHS TO DVD 5.0
Paso 3-1. Seleccione Su Conector de Video
Modo de Ayudante Fácil
Por favor seleccione el tipo de cable de conexión.
RCA (Compuesto)
S-Video
honestech

*Los cables tipo S-Video transmiten los videos con mayor calidad que los cables comunes RCA (Compuestos) pero, contra lo que se piensa comúnmente, no transmiten las señales de audio.

Paso 3-2. Conecte Sus Dispositivos

Conecte sus dispositivos con los cables apropiados como se muestra a continuación y haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.



* Los cables RCA (Compuestos) se muestran aquí. Las conexiones de S-Video son un poco diferentes pero se mostrarán completamente si se selecciona S-Video como el tipo de conexión en el paso 3-1.

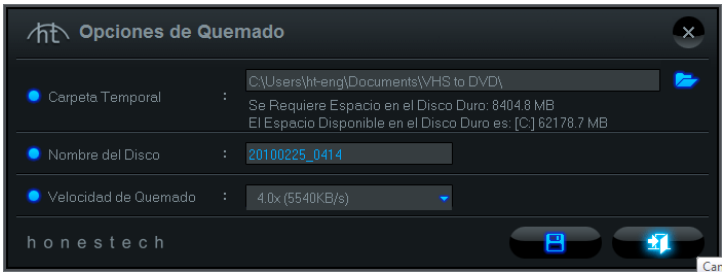
Paso 4. Grabar los Ajustes

Configure sus ajustes de Grabación ajustando el deslizador Tiempo de Grabación hasta que iguale la duración de su video. Debido al límite en la capacidad de los discos DVD, las grabaciones hechas en un DVD de una capa que duren más de 2 horas (más de 4 horas en un DVD de doble capa) resultarán en un video de calidad más pobre.

VHS TO DVD 5.0
Paso 4. Grabar los Ajustes
Modo de Ayudante Fácil
Duración de la Grabación
La mejor calidad
Calidad Buena
Calidad regular
01:10
00:01
01:00
02:00
03:00
* La grabación de más de 2 horas de DVD puede resultar en una calidad un poco más baja.
Pantalla ancha (16:9)
Resolución de grabación más baja
(Seleccione esta opción si nota irregularidades en el video o cuadros faltantes)
honestech

La opción de Pantalla Ancha cambiará es aspecto de su grabación y aparecerá en formato rectangular (letterbox) con barras negras arriba y abajo del video. La opción de resolución de grabación más Baja se debe de habilitar si el video u audio resultante esta entrecortado. Esta opción reducirá la cantidad de píxeles que se graben, lo que permitirá que la computadora manipule el video con mayor facilidad.

Utilice el botón de Opciones de Quemado para acceder a los ajustes de quemado de discos.



La **Carpeta Temporal** la utiliza el Asistente para guardar temporalmente su video al estar grabándolo. Una vez que haya terminado, el Asistente grabará el video en su disco en blanco y automáticamente vaciará/eliminará el contenido de la Carpeta Temporal. Usted puede cambiar la localización de la Carpeta Temporal si hace clic en el botón de carpeta y selecciona una carpeta nueva.
*No se recomienda que se cambie la Carpeta Temporal a menos que el Espacio Requerido en el Disco Duro exceda el Espacio Disponible en el Disco Duro.

Nombre del Disco – utilice esta opción para crear un nombre para su disco. El nombre será visible cuando se reproduzca el disco en una computadora o en el desplegado de la interfaz de los reproductores de DVD soportados.

Velocidad de Quemado a Disco – utilice esta opción para especificar la velocidad que utilizará su dispositivo para quemar su disco**.**

> **Consejo:** Las velocidades de quemado más lentas típicamente darán mejores resultados. Si encuentra problemas al quemar su disco, inténtelo nuevamente bajando la velocidad de quemado.

Cuando termine los ajustes de grabación, haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.

Paso 5. Grabar y Quemar DVD

Grabe su video y quémelo en un disco.

Posicione su cinta de video o fuente en el punto donde desea iniciar la grabación e inicie la reproducción. Utilice el botón deslizador del **Volumen de Grabado** para ajustar el volumen de grabación, el que se visualizará en los Medidores de Volumen a la Izquierda.
*Para obtener el mejor volumen de grabación, ajuste el deslizador de volumen hasta que los medidores lleguen hasta la marca amarilla pero no la roja.

> **Consejo:** Siempre es una buena idea escuchar una presentación previa de las secciones más ruidosas de su fuente de audio mientras ajusta el volumen de grabado. Esto le ayudará a evitar distorsiones cuando la señal llegue a su pico en lo rojo durante la grabación real.

Una vez que el video aparezca en la pantalla de presentación previa de Video situada a la izquierda, haga clic en el botón de Iniciar para iniciar la grabación. Haga clic en el botón de Parar para parar manualmente la grabación en cualquier momento.

Después de que haya transcurrido el tiempo de grabación que usted seleccionó en el paso 4, el programa automáticamente empezará el proceso de quemado del disco. El disco automáticamente será expulsado una vez que haya terminado el quemado.

Advertencia: La expulsión manual del disco antes de que termine puede causar que el disco no funcione correctamente.

Haga clic en el botón para abrir la puerta y para salir del programa.

7. Modo Avanzado

Para abrir el Modo Avanzado, seleccione "**Modo Avanzado"** en la pantalla del menú principal.

El Modo Avanzado combina la misma funcionalidad de grabación del Modo de Ayudante Fácil con la habilidad de administrar las conversiones de sus videos desde la grabación, a la edición y finalmente al quemado del disco.

Usted puede utilizar el Modo Avanzado para efectuar muchas funciones que incluyen:

- Grabar a partir de múltiples cintas y/o fuentes de video.
- Convertir a DVD, MPEG, WMV, DVD Largo, iPod, PSP
- Convertir cintas foráneas a su estándar local
- Importar videos existentes en su computadora
- Editar y/o combinar grabaciones provenientes de una o múltiples fuentes
- Agregar transiciones, efectos especiales y texto a su video
- Ver la grabación antes de quemarla a disco para asegurar que funciona como uno quiere
- Crear menús personalizados en el disco
- Quemar en disco sus grabaciones en DVD, Blu-ray, VCD y SVCD o guardarlos como una imagen que se puede quemar a disco posteriormente

Si usted está buscando el control completo de sus grabaciones de video, el Modo Avanzado le proveerá eso y mucho más.

7.1. Captura

El Modo Avanzado se presenta con la pantalla de Captura abierta al seleccionarlo en el menú principal. Usted puede escoger desplazarse a cualquiera de las tres secciones del Modo Avanzado, Capturar, Editar o Quemar, en cualquier momento, seleccionándolas en la parte superior de cada pantalla.

La pantalla de Capturar se utiliza para grabar video proveniente de cualquier fuente externa tal como una cámara de video, VCR, etc. Provee varias funciones y áreas de tarea diseñadas para hacer el proceso de grabación lo más fácil posible. A continuación se encuentran descripciones de algunas funciones y áreas que se encuentran dentro de la pantalla de Captura.

Selección de Pantalla – seleccione la sección de Capturar, Editar o Quemar que desee utilizar y el Modo Avanzado se cambiará a esa pantalla.

Cuadro de Presentación Previa – se utiliza para sustituir una televisión o monitor; se utiliza para la presentación previa de su video antes y durante la grabación.

Desplegado del Estado de la Grabación – muestra el formato que se seleccionó para la grabación (DVD, MPEG, WMV o DVD Largo), el tiempo de grabación, el tamaño del archivo de grabación el mega bites y el Tiempo Máximo de Grabación.

Volumen de Grabado – utilice este botón deslizador para ajustar el volumen de grabado y para manipular los Medidores de Volumen.

Medidores de Volumen – despliega el volumen de la señal de audio detectada por el programa**.** Los medidores se elevarán al incrementarse el volumen de la señal. Se desplegarán barras de color amarillo si el volumen se acerca peligrosamente a la distorsión (volumen demasiado alto) y barras Rojas cuando la distorsión de audio es eminente.

Grabar y Quemar – automatiza el Modo Avanzado en forma similar al Asistente Fácil. Automáticamente quemará su video en disco después de que el cronómetro de grabación haya terminado o se haya hecho clic en el botón de Parar.
Perspectiva del Video – provee la opción 4:3 para video estándar, que no es de Alta Definición (HD) y 16:9 para video HDV/DV.

Opciones – administre el formato de grabado, tipo de video, calidad y duración de la grabación, carpeta de salida y ajustes del dispositivo y del video.

Panel de Videoclips – todos los videoclips grabados, editados e importados aparecerán aquí como imágenes en miniatura.

Menú de Ayuda – a partir de este menú usted puede acceder a la Guía del Usuario, información del Registro del Producto, Actualizaciones del Producto, e información de la Llave del Producto.

Cómo Iniciar: Captura

Hay cinco pasos que efectuar para capturar en el Modo Avanzado:

Paso 1 – Conexiones
Paso 2 – Ajustes de la Grabación
Paso 3 – Ajustes Opcionales
Paso 4 – Presentación Previa
Paso 5 – Grabación

Estos pasos se describen con mayor detalle a continuación.

Primer Paso - Conexiones

Primero requerirá conectar su reproductora de videos a su dispositivo de captura a tarjeta de captura.
Conexiones vía el dispositivo de captura "MY-VIDBOX" Deluxe de muestran a continuación.

Las conexiones desde su reproductor de video se pueden hacer vía **cables RCA (Compuestos)** (que se muestran arriba), o con una combinación de cables **S-Video y RCA (Compuestos)** para audio (como se muestra a continuación).

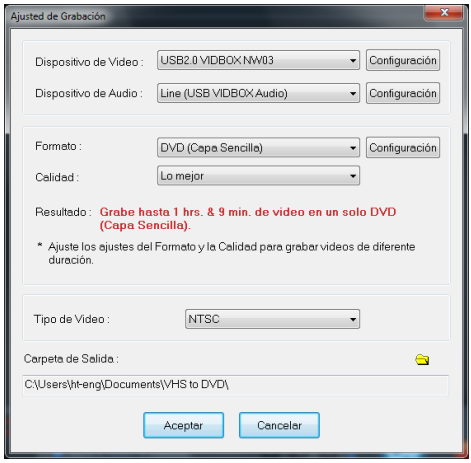
Consejo: *Es muy importante que se conecte el dispositivo de captura a su computadora antes de abrir el programa VHS to DVD™ 5.0 Deluxe para asegurar la detección adecuada del dispositivo.*

Segundo Paso – Ajustes de la Grabación

Antes de efectuar cualquier ajuste, se requerirá que determine los requerimientos de su producto terminado.
Como ayuda para determinar dichos requerimientos, quizás se quiera preguntar a si mismo loas siguientes preguntas:

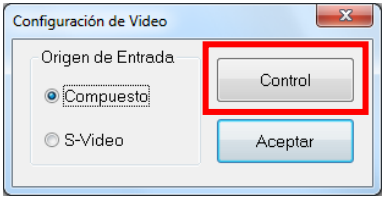
- ¿Qué tan largo es mi video o que tan largo quiero que sea?
- ¿Lo voy a grabar en un disco o lo voy a guardar como un archivo?
- ¿Qué tipo de disco o archivo voy a grabar?
- ¿Voy a hacer ediciones?

Una vez que hará decidido los requerimientos de su grabación, aceda el panel del control de los ajustes de grabación utilizando el botón de Ajustes de Grabación localizado en la parte baja de la pantalla de Captura.

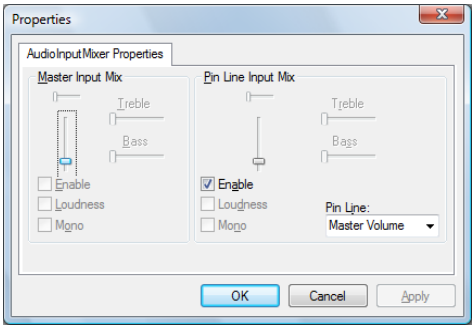


Dispositivo de Video/Audio – estos campos deben de describir el dispositivo o tarjeta de captura que está conectado entre su reproductor de videos y su computadora.

- Ajustes del Dispositivo de Video – utilice este botón para especificar su cable de conexión (Compuesto o S-Video) y para acceder a los controles de video para ajustar la brillantez, contraste, etc.



- Ajustes del Dispositivo de Audio – utilice este botón para ajustar el volumen de grabación del dispositivo.



Formato – especifique el disco **o** formato de video en el que quiere que se grabe su video. Consulte del Apéndice para mayor información respecto a cada opción de formato.

- Ajustes del Formato – utilice este botón para cambiar la resolución de su video en el caso de que note que el video está entrecortado o inestable.

Calidad – especifique el ajuste de calidad en que se grabará su video**.**
*Esta opción, en combinación con la opción de Formato, determinará cuanto video se podrá grabar en el disco. Esto no se aplica a los Formatos de VCD o SVCD.

Resultado – esta línea indica la cantidad de video que se puede quemar en el tipo de disco o formato de video que usted haya seleccionado en la opción de Formato. Esta línea cambiará en base a los ajustes que se indiquen en las opciones de Formato y Calidad. Típicamente, después de decidir respecto al formato, usted podrá ajustar la calidad para así mejor determinar la longitud del video que se va a grabar.
*Si usted va a grabar varios videos, escoja el ajuste que mejor determinará la cantidad total de video que usted piensa quemar en un solo disco.

Tipo de Grabación de Video – especifique el estándar de video en que quiere que se grabe su video, ya sea NTSC o PAL. NTSC es el estándar común para Norteamérica. Típicamente, PAL se utiliza en Europa y la Mancomunidad Británica.

> ***Consejo:*** *Esta opción también se puede utilizar para convertir una videocinta PAL al estándar NTSC y viceversa. Consulte el Apéndice para mayor información respecto a la conversión de tipos de video.*

Carpeta de Salida – esta es la localidad en el disco duro de su computadora donde las grabaciones de video se guardarán permanentemente. Haga clic en el icono que está a la derecha para cambiar la carpeta de salida. *No se recomienda que se cambie la localidad de la Carpeta de Salida a menos que haya poco espacio en el disco duro actual.

Haga sus ajustes basándose en los requerimientos de su grabación y haga clic en el botón de OK cuando haya terminado para cerrar el panel de control de Ajustes de Grabación.

Tercer Paso – Ajustes Opcionales

- **Establezca el Tiempo de Grabación –** El establecer un Tiempo de Grabación habilita al Modo Avanzado para que pueda parar la grabación una vez que el tiempo establecido haya transcurrido. El cronómetro no se iniciará hasta que se haga clic en el botón de Grabar. Una vez que haya terminado, todo video capturado aparecerá en el Panel de Videoclips como una imagen miniatura. Esta opción se localiza en la parte baja de la Pantalla de Captura.

- **Grabar y Quemar –** Al seleccionar esta opción se automatizará más el proceso y ordenará al Modo Avanzado quemar su video a disco una vez que la grabación hay terminado. Esta opción requiere que se ajuste el tiempo de grabación. *Asegúrese de insertar un disco en blanco en su grabadora de discos antes de iniciar la grabación.

- **Perspectiva del Video –** Seleccione la opción basándose en el tipo de video que va a grabar. Para un video estándar que no sea de Alta Definición (HD) seleccione la opción 4:3. Para un video que sea de Alta Definición (HDV/DV) seleccione la opción 16:9. *A menos que usted haya específicamente grabado su video en video HDV o DV, típicamente se debe de seleccionar la opción 4:3.

- **Volumen de Grabación -** Utilice el botón deslizador para ajustar el volumen de grabación, el que se visualizará en los Medidores de Volumen a la Izquierdo**.** *Para obtener el mejor volumen de grabación, ajuste el deslizador de volumen hasta que los medidores lleguen hasta la marca amarilla pero no la roja.

  > **Consejo:** Siempre es una buena idea escuchar una presentación previa de las secciones más ruidosas de su fuente de audio mientras ajusta el volumen de grabado. Esto le ayudará a evitar distorsiones cuando la señal llegue a su pico en lo rojo durante la grabación real.

Paso Cuatro – Presentación Preliminar

- Conecte su reproductor de video a la computadora vía el dispositivo o tarjeta de captura si no lo ha hecho ya (consulte el Primer Paso).
- Inserte su cinta si es necesario y oprima "play" en el dispositivo
- Su video deberá aparecer en la **Ventana de Presentación Preliminar** y el audio se debe de escuchar en las bocinas de su computadora. *Si no ve o escucha su video o si aparece con fallas por favor consulte la sección de Localización de Fallas de Video/Audio en las páginas 74-76.
- Retroceda o adelante su video hasta el punto en que desea iniciar la grabación.

Quinto Paso - Grabación

Desplegado del Estado de la Grabación – utilice este desplegado para revisar el estado de su grabación; verifique el formato (DVD, SVCD, WMV, etc.) del video o supervise el tamaño de su archivo.
El **Tiempo Máximo de Grabación (TMG)** indica cuantas horas de grabación de video están disponibles en el disco duro de su computadora. Consulte el Apéndice para mayor información sobre el TMG.

Grabar – haga clic en el botón de grabar localizado en la parte baja de la pantalla de Captura cuando esté listo para capturar su video.
* El botón de grabación se cambiará a un botón de parar cuando se haga clic en él.

Parar – haga clic en el botón de parar cuando esté listo para parar o cancelar el proceso de captura. Todo video capturado aparecerá en el Panel de Videoclips, localizado a la derecha, como una imagen miniatura.
Si desea eliminar algún videoclip del Panel de Videoclips, primero seleccione el videoclip y luego haga clic en el botón para eliminar que está en la parte baja del panel.

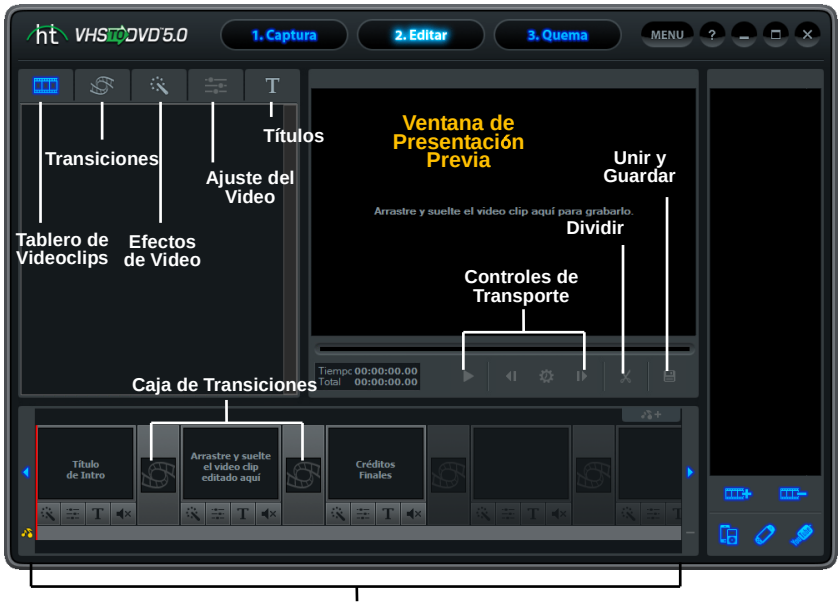
Guardar – Cuando haya terminado la grabación, es una buena idea guardar su proyecto, especialmente si tiene planes para editar o quemar su video en otra ocasión. Para guardar su proyecto, Haga clic en el botón de Menú situado en la esquina superior derecha de la pantalla de Captura y seleccione Guardar Proyecto.

Cuando se le indique, provea un nombre descriptivo del proyecto que identifique su(s) grabación(es) y guardela(s) en una localidad conocida de su disco duro.
*Su proyecto se guardará como un archivo de proyecto para VHS o DVD; consulte el Apéndice para mayor información respecto a los archivos de proyecto.

Ahora puede repetir el proceso para grabar más cintas, se puede desplazar a la pantalla de Edición si requiere editar o se puede ir directamente a la pantalla de Quemar para quemar su(s) grabación(es).

7.2. Edición

En la pantalla de edición, puede dividir sus videoclips en segmentos más pequeños, acomodar los segmentos dentro de un guión gráfico, agregar música de fondo y transiciones, aplicar efectos y sobreponer texto.



Desplegado del Estado de la Grabación

Cuando haya terminado la edición, su película estará lista inmediatamente para ser quemada en DVD.
*La edición es un proceso opcional y no es un paso requerido en el proceso de conversión. Si no requiere hacer ediciones, debe de seleccionar el botón de Quemar situado en la parte superior de la pantalla.

A continuación se encuentran descripciones de algunas funciones y áreas que se encuentran dentro de la pantalla de Edición.

Tablero de Videoclips – despliega cualquier videoclip que usted haya editado o dividido en el Panel de Presentación Preliminar. Los clips se despliegan en formato miniatura.

Pestañas de Efectos – escoja entre una amplia gama de transiciones, efectos especiales y pantallas de títulos.

Panel de Guión Gráfico – arrastre y suelte sus clips editados desde el Tablero de Videoclips hasta aquí. Organice, agregue transiciones y títulos en texto, aplique efectos especiales y agregue créditos de introducción y finales.

Panel de Videoclips – todos los videoclips grabados, editados e importados aparecerán aquí como imágenes en miniatura.

Panel de Presentación Previa – se utiliza para la presentación previa y para editar sus videoclips. Empiece aquí para iniciar el proceso de edición.

Una y Guarde – se utiliza para unir clips en el Panel de Guión Gráfico y guardar un videoclip nuevo y terminado.

Cómo Iniciar: Editar

Son tres los pasos necesarios para editar en el Modo Avanzado y tres opcionales.

Paso 1 – Presentación Previa del Videoclip
Paso 2 – Dividir el Videoclip
Paso 3 – Acomodar el Videoclip
Paso 4 – Agregar Efectos y Ajustes al Video (opcional)
Paso 5 – Agregar/Deshabilitar el Audio (opcional)
Paso 6 – Unir y Guardar (opcional)

Estos pasos se describen con mayor detalle a continuación.

Primer Paso – Presentación Previa del los Videoclips

Para iniciar la edición, haga clic dos veces en un videoclip en el Panel de Videoclips para reproducirlo en el Panel de Presentación Previa. También puede arrastrar y soltar el videoclip en el Panel de Presentación Previa para iniciar el proceso de edición. Una vez que se haya cargado, puede utilizar los controles de transporte que se encuentran en la parte baja del Panel de Presentación Previa para ver sus videoclips y localizar los puntos de edición.

Reproducir: haga clic para iniciar la presentación del video.

Pausa: haga clic para hacer una pausa en la presentación del video.

Cuadro previo: haga clic para retroceder el video.

Cuadro siguiente: haga clic para avanzar el video.

Velocidad de Brincar Cuadro: haga clic para cambiar la velocidad con la cual los botones de Cuadro Previo y Cuadro Siguiente retroceden y avanzan el video. *Es muy útil para hacer ediciones precisas.

Cabeza de reproducción: indica la localidad de la presentación previa dentro de un videoclip. La cabeza de reproducción puede ser arrastrada hacia la derecha o izquierda para ajustar, en el Panel de Presentación previa, a posición de la presentación previa de su video. *La Cabeza de Reproducción también indica donde sucederá una división si se hace clic en el botón de división.

Segundo Paso – División de un Videoclip

Una vez que haya localizado una sección en su video que requiere una edición, ya bien si es un corte, una transición o un efecto especial, requerirá dividir su videoclip para aislar la sección que requiere la edición. La división de un videoclip lo divide en dos, lo que produce dos videoclips que automáticamente se colocan en el Tablero de Videoclips. Si repite este proceso, puede aislar más las secciones de su video que requieran edición, lo que le dejará con videoclips más pequeños que se pueden reacomodar o unir a otros videoclips al seleccionar un videoclip en el Tablero de Videoclips y dividiéndolo de nuevo. al seleccionar un videoclip en el Tablero de Videoclips y dividirlo nuevamente.

División – Utilice el botón de División para dividir su videoclip en su posición actual de reproducción. El video será dividido en dos segmentos y los segmentos automáticamente serán colocados en el Tablero de Videoclips a la izquierda. Para dividir un segmento nuevamente, seleccione el videoclip en el Tablero de Videoclips, localice su punto de división en el Panel de Presentación Previa y haga clic en el botón de División.

> ***Consejo:*** *El Panel de Presentación Previa le permite dividir los videoclips en el punto donde está la Cabeza de Reproducción o en el cuadro de video que aparecen en el Panel. El proceso de división funciona dividiendo un video en dos partes, precisamente en el cuadro de video que actualmente se está desplegando en el panel de presentación previa. Este proceso se facilita con el uso de los controles de* ***Pausa, Cuadro Previo y Siguiente Cuadro****.*

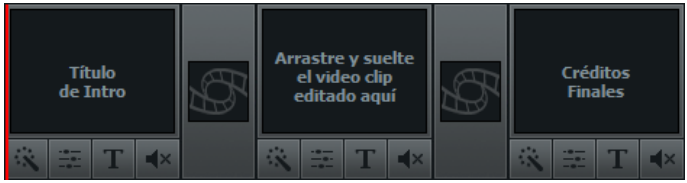
Para solicitar ayuda en la identificación de escenas, se despliega una barra verde debajo de cada videoclip, indicando su lugar original para ese videoclip dentro del video grabado.

También encontrará el tiempo de duración debajo de cada videoclip junto con el nombre del archivo original grabado de donde se extrajo el videoclip. Para propósitos de organización, usted podrá encontrar que es necesario retirar videoclips de Tablero de Videos. Para hacer esto, haga clic en el videoclip y seleccione 'Borrar' del menú emergente.

Tercer Paso – Acomodar los Videoclips

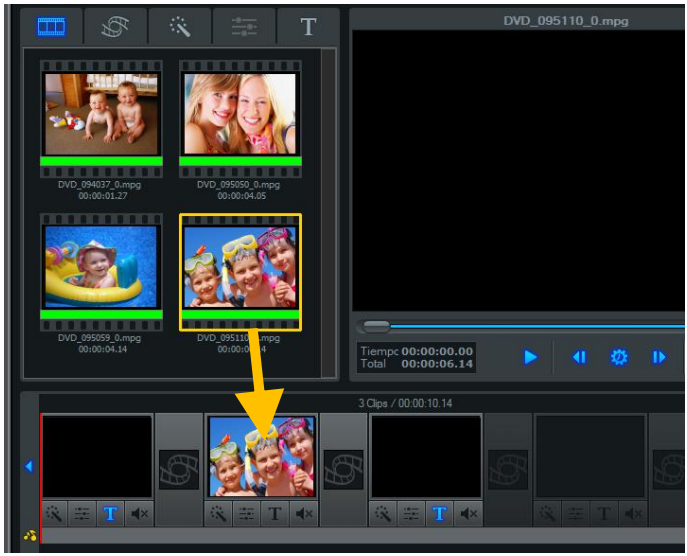
Después de dividir su video en segmentos más pequeños, usted podrá empezar a acomodarlos en el Panel del Guión Gráfico.

Puede ser que usted ya haya notado que el Guión Gráfico ya contiene tres cuadros con texto.

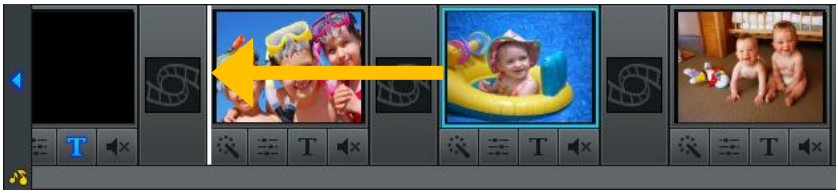


El primer y último cuadro están reservados para crear **Títulos de Introducción y Final** personalizados para su video. *Se pueden eliminar hacienda clic en el botón derecho del ratón en uno o ambos y seleccionando 'Borrar' del menú emergente. Los cuadros de título borrados se mantendrán pero en forma gris. Para agregar un cuadro de Título nuevamente, haga clic en el botón derecho del ratón estando el cursor sobre cualquier parte del Guión Gráfico y seleccione 'Agregar título de introducción o créditos finales'.

El cuadro de en medio es donde se debe de agregar al Tablero del Guión Gráfico el primer videoclip Para desplazar sus videoclips al Tablero del Guión Gráfico, seleccione un segmento del Tablero de Videoclips y arrástrelo hasta el Panel del Tablero del Guión Gráfico situado en la parte baja de la pantalla de edición.



Al dejar caer el segmento en el cuado de en medio, usted podrá notar una barra blanca que aparece indicando donde su videoclip será colocado. Se pueden agregar videoclips adicionales a los lados del video clip de en medio pero no antes o después de los cuadros de títulos de Introducción y Final. Al agregarse videoclips, el cuadro de Título Final automáticamente se desplazará a la derecha haciendo lugar para cada videoclip nuevo. También puede desplazar videoclips dentro del Panel del Guión Gráfico arrastrando y soltando cuadros. Al arrastrar un cuadro hacia la izquierda o derecha le cambiará de posición. Una barra vertical blanca aparecerá para indicar donde será colocado el cuadro dentro de la secuencia del Guión Gráfico.



Consejo: Para desplazar varios cuadros, mantenga oprimidas las teclas de Shift (Mayúsculas) y ctrl. (Control); después arrastre y suelte los cuadros en el lugar deseado. Cada cuadro seleccionado se desplazará en grupo a la nueva localidad y se acomodarán en el orden de la secuencia origina.

Los cuadros también se pueden cortar o copiar para posteriormente pegarlos en otro lugar dentro del Panel de Guión Gráfico mediante haciendo clic en el botón derecho del ratón del cuadro en particular y seleccionando el comando adecuado del menú emergente. Cuando se vaya a pegar un cuadro en el Guión Gráfico, haga clic en el botón derecho del ratón cuando el cursor esté entre dos cuadros y seleccione el comando de pegar para colocar el videoclip entre estos.

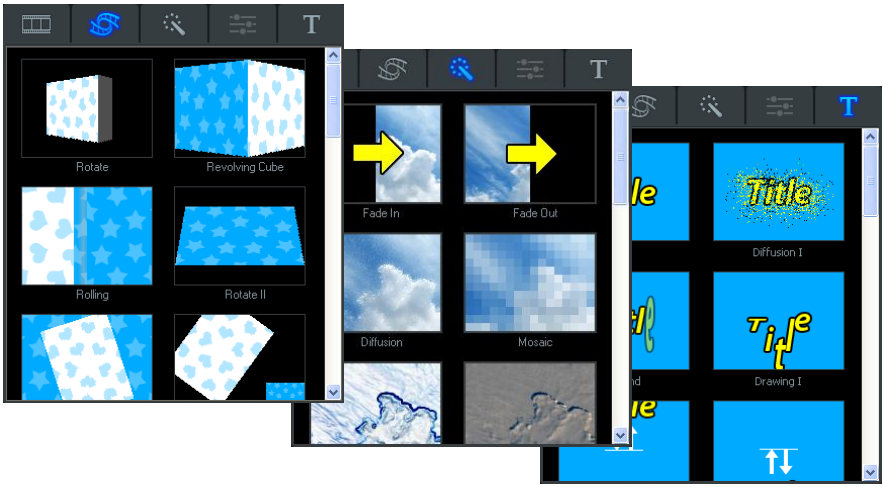
Para retirar completamente un videoclip del Panel del Guión Gráfico, haga clic en el botón derecho del ratón estando en cursor sobre el cuadro y seleccione 'Borrar' o 'Cortar' de menú emergente. El cuadro desaparecerá del Guión Gráfico pero el videoclip permanecerá arriba en el Tablero de Videoclips.

Usted puede ver previamente su arreglo dentro del Panel del Guión Gráfico en cualquier momento. Simplemente seleccione el cuadro que desea ver previamente y haga clic en el **botón de Reproducir** en el Panel de Vista Preliminar. Una barra vertical roja se desplazará a través del Guión Gráfico al momento que se reproduce el arreglo indicando la posición de las cabezas de reproducción.

Cuando haya terminado su edición, usted puede proceder directamente a la pantalla de Quemar (página 47) y agregar efectos opcionales y música de fondo utilizando la siguientes instrucciones.

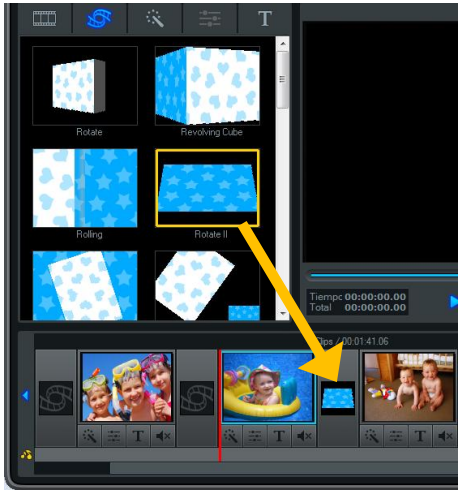
Cuarta Paso – Agregar Efectos y Ajustes al Video (opcional)

La pantalla para Editar incluye una gran selección de efectos especiales opcionales que se pueden utilizar para mejorar visualmente su video.
Para acceder a dichos efectos, seleccione una de las tres pestañas de efectos situadas arriba del Tablero de Videoclips. Transiciones, Efectos o Títulos



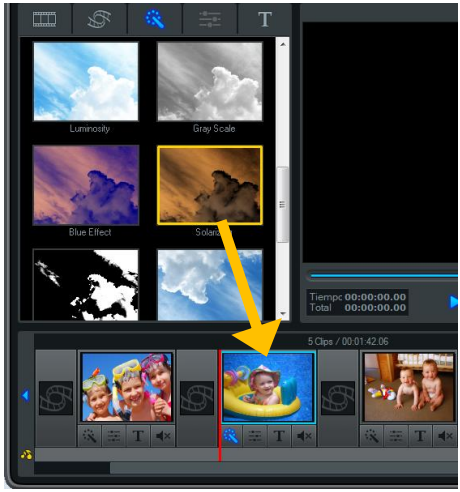
Transiciones: se utilizan para proveer de una presentación específica o ambientación al cambiar de un cuadro a otro.
Para agregar una transición, seleccione una de la pestaña de Transiciones y arrástrela y suéltela en el cuadro de transición entre dos cuadros en el Panel del Guión Gráfico.

Para eliminar una transición, haga clic en el botón derecho del ratón estando el cursor sobre el cuadro de transición y seleccione 'Eliminar transición' del menú emergente.



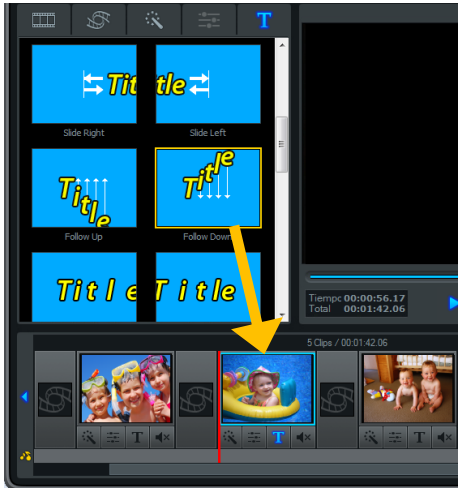
Efectos especiales: agregue efectos únicos e interesantes a su video.
Para agregar efectos visuales, seleccione uno de la pestaña de Efectos Visuales y arrástrelo y suéltelo en cualquier cuadro dentro del Panel del Guión Gráfico.

El icono de efectos se encenderá directamente abajo del cuadro indicando que se aplicó un efecto visual al mismo.
Para retirar un efecto, haga clic en el botón derecho del ratón estando el cursor sobre el cuadro afectado y seleccione 'Eliminar efecto' del menú emergente.



Títulos: agregue texto de títulos a sus videos.
Para agregar un título, seleccione uno de la pestaña de Títulos y arrástrelo y suéltelo en cualquier cuadro dentro del Panel del Guión Gráfico.

El icono de Título aparecerá directamente abajo del cuadro indicando que se aplicó un título.
Para cambiar la apariencia de su título, haga clic en el icono de Título para acceder al



Editor de Textos.

El Editor de Texto le permite cambiar el lugar del título dentro de la pantalla o cambiar el tamaño del este al arrastrar uno de los cuadros blancos de las esquinas en sentido diagonal. Utilice el botón deslizador para ajustar la cantidad de tiempo que el título permanecerá en la pantalla.

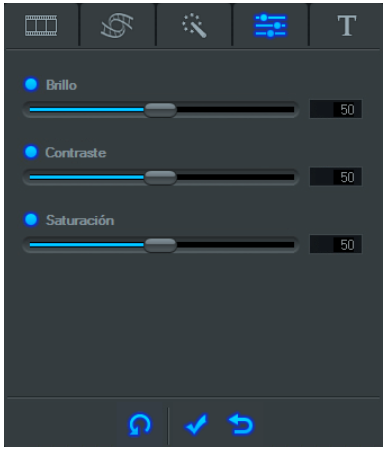
Haga clic en el botón de Entrada de Texto situado abajo para abrir la caja de herramientas de Entrada de Texto y personalice su título con sombreado, diferentes fuentes de texto, colores, y tamaños.

Cuando haya terminado de editar un título, haga clic en el botón de **Aplicar** para asegurar sus cambios y cerrar el Editor de Textos.

Para retirar un título, haga clic en el botón derecho del ratón mientras el cursor está en el cuadro del título y seleccione 'Eliminar texto' del menú emergente, **Ajustes del Video**: haga ajustes al Brillo, Contraste y Saturación de su video.

Para efectuar ajustes al video, seleccione el botón Ajustes de Video situado debajo de cualquier cuadro dentro del Panel del Guión Gráfico. La pestaña de Ajustes de Video situada arriba del Tablero de Videoclips se activará y podrá acceder al panel de ajustes del video y a los botones deslizadores del Brillo, Contraste y Saturación.

Mueva las barras deslizaderas hacia la derecha o la izquierda para efectuar ajustes. Los ajustes se pueden hacer en tiempo real mediante la reproducción de su video en el Panel de Presentación previa y moviendo los deslizadores individuales durante la reproducción.



Botón para Reestablecer: haga clic en este botón para reestablecer los ajustes a sus valores preestablecidos.

Botón OK: haga clic en este botón para confirmar y guardar cualquier ajuste.

Botón de Cancelación: haga clic en este botón para deshacer cualquier ajuste y salir del panel.

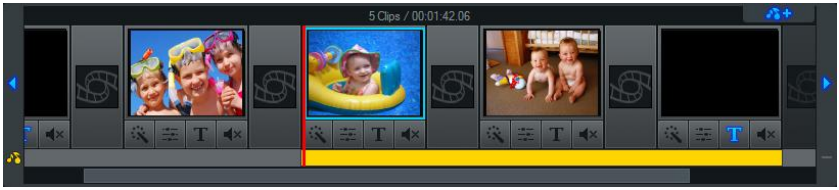
El botón de Ajustes del Video se encenderá directamente debajo del cualquier videoclip o cuadro de Introducción/Final para indicar que segmentos han sido ajustados.

Quinto Paso – Agregar/Deshabilitar el Audio (opcional)

La pantalla de Editar le permite importar archivos de audio a agregarlos a cualquier cuadro dentro del Panel del Guión Gráfico.

Para agregar un archivo de audio, dentro del Panel del Guión Gráfico, primero seleccione el cuadro al que desea agregar audio y después haba clic en el botón Agregar audio de fondo en la parte superior izquierda del Guión Gráfico.

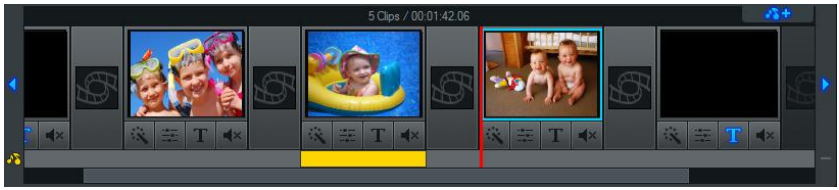
Una ventana de navegación de la ventana se abrirá para que usted pueda seleccionar el archivo de audio almacenado en su computadora o en un dispositivo externo de almacenamiento. Seleccione su archivo y haga clic en el botón de Abrir. El archive de audio que se agregó aparecerá debajo del cuado seleccionado en la pista de Audio como una barra de color.



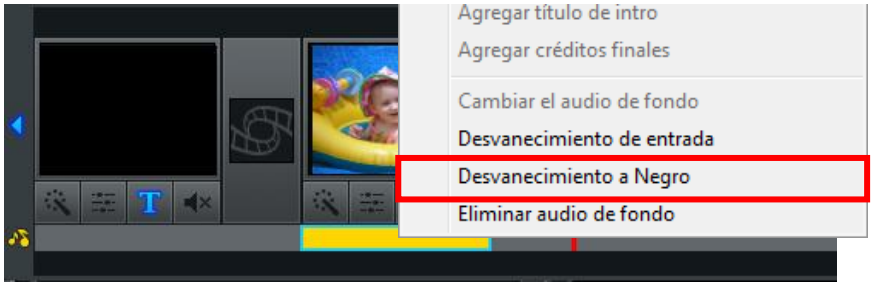
Si la pista de audio de fondo excede el período de tiempo del cuadro de video seleccionado, el archivo de audio también aparecerá y se reproducirá debajo de los cuadros que siguen hasta que se llegue a su límite de tiempo. Consulte el ejemplo situado arriba en el cual el archivo de audio se agregó al primer cuadro pero se extiende hasta el segundo.

Usted puede recortar el audio de fondo a cuadros específicos haciendo clic en el botón derecho del ratón cuando el cursor esté sobre los cuadros donde no se desea audio y seleccionando 'Eliminar audio de fondo' en el menú emergente.

La barra de color y el archivo de audio serán recortados al cuadro o cuadros precedentes.



Cuando se esté recortando un archive de audio, como en el ejemplo anterior, esencialmente usted esta recortando su archive de audio. En dicha situación, usted podrá encontrar que el audio se corta repentinamente y termina con el cuadro de video al cual está conectado.
Para ayudar a mejorar finales abruptos de su audio, haga clic en el botón derecho del ratón mientras el cursor está en la barra de colores que representa su archivo de audio y seleccione la opción 'Desvanecimiento de Salida' del menú emergente.



Puede utilizar la opción 'Desvanecimiento de entrada' en el menú emergente para incrementar lentamente el volumen del audio durante los primeros pocos segundos. Esto puede ayudar a proveer transiciones más suaves desde un archivo de audio al siguiente o crear una introducción más interesante.

La opción de Eliminar el audio de fondo, como se muestra en la gráfica arribe, también se puede seleccionar desde un menú emergente si usted requiere retirar completamente el archivo del audio de la pista de Audio.

Nota: Las barras de color siempre llenarán el espacio debajo del cuadro, aún cuando el tiempo de reproducción del audio termine antes de que termine el cuadro de video. No es posible agregar más de un archivo de audio a un cuadro o ajustar la barra de color a menos del cuadro completo.

Para agregar archivos de audio adicionales al Panel del Guión Gráfico, simplemente repita estos pasos:

1. Seleccione un cuadro en el Guión Gráfico.
2. Haga clic en el botón Agregar audio de fondo y seleccione su archivo.
3. Recorte y Desvanezca si fuera necesario.

También es posible silenciar o deshabilitar la porción de audio grabado en tus cuadros dentro del Panel del Guión Gráfico. Esto puede ser de ayuda para escuchar mejor el audio de fondo o cuando se está tratando de crear montajes de música y video.

Para silenciar el audio grabado, haga clic en el botón Silenciador (Mute) situado directamente debajo de cualquier cuadro dentro del Panel del Guión Gráfico.
El botón Silenciador se encenderá para indicar que segmentos han sido silenciados.

Paso Seis – Unir y Guardar (opcional)

Cuando haya terminado de editar y personalizar su video, puede seleccionar el primer segmento o cuadro en el panel del Guión Gráfico y haga clic en 'Reproducir' en el Panel de Presentación Previa para revisar todo el contenido del Guión Gráfico.

Si está satisfech(o)(a) con su película y piensa quemarla a un DVD, seleccione el botón de Quemar en la parte superior de la pantalla para seguir con la etapa de quemado. Consulte la sección 3 intitulada 'Quemar'.

Si no va a quemar su video en un DVD, haga clic en el botón de Unir y Guardar que está debajo del Panel de Presentación Previa, para aplicar los cambios (editar), combinar todos los videoclips y transiciones en el Guión Gráfico y guardar el nuevo videoclip.

Después de hacer clic en el botón de Unir y Guardar, se le pedirá que escoja el tipo de archivo de salida que corresponde al tipo de disco que va a grabar o que cumple con los requerimientos de archivo necesarios para reproducir el video en su computadora o para subirlo a la Internet.

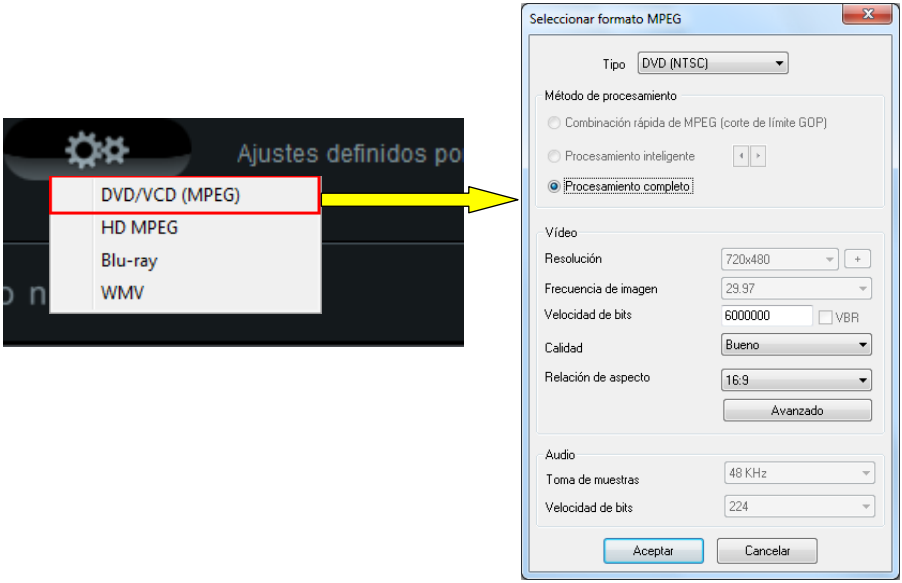
*Se recomienda que seleccione el mismo formato de disco que seleccionó en la pantalla de Captura antes de grabar. Típicamente, se seleccionaría la opción DVD o Blu{ray HD/SD, sin embargo para necesidades más avanzadas, usted puede seleccionar la opción de ajustes definidos por el Usuario para personalizar su propio archivo de salida.

Seleccione el tipo de archivo de salida
Blu-ray HD
La resolución de TV de Alta-definición (1920 * 1080) para grabaciones Blu-ray
Blu-ray SD
La resolución de TV de definición-estándar (720*480) para grabaciones Blu-ray
DVD
La resolución de TV de definición-estándar (720*480) para grabaciones en DVD
HD MPEG
HD MPEG-2 (1920*1080)
WMV
Video altamente comprimido que es ideal para la web (por ejemplo, YouTube)
Ajustes definidos por el usuario
honestech

Cuando se le pida, provea un nombre de proyecto descriptivo que corresponda a su película y guárdela en una localidad conocida en su disco duro.
*Su proyecto se guardará como un archivo de video compatible con el tipo de disco o la opción de archivo que usted haya seleccionado.

Cuando el programa termine de unir y guardar, el contenido del Guión Gráfico aparecerá como una gráfica en miniatura del nuevo video en el Panel de Videoclips.

Ajustes definidos por el Usuario (Guardando en Formato DVD/VCD(MPEG)):



- **Combinación rápida de MPEG (el corte de la frontera del GOP)**

  - Método de interpretación: Unión rápida de MPEG
    1. Todos los clips de video deben tener formatos idénticos de MPEG.
    2. Hace rápidamente y sencillamente insertar y borrar marcos.
    3. El formato de video de salida emparejará el formato original de MPEG.
    4. Personalizar los escenarios de video y audio no es posible; la configuración de la función de comandos se vuelve inactiva.
  - Tipo: Muestra formato MPEG del archivo que va a ser interpretado.
  - Video:
    1. Resolución: La resolución del video (el tamaño de pantalla).
    2. Tasa de Marco: Los marcos por segundo (fps).
    3. Bitrate: El número de datos utilizado por segundo (bps).
  - Audio
    1. Tasa de Prueba: Frecuencia de Prueba (KHZ).
    2. Bitrate: El número de datos utilizado por segundo (bps).

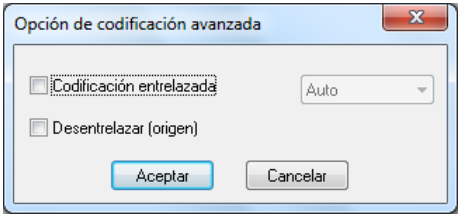
- **Interpretación Inteligente**

  - Método de Interpretación: La Interpretación Inteligente
    1. Codifica una porción o el video completo.
    2. Sólo los segmentos editados del video original serán codificados.
    3. Si el clip de película entero fue editado, la película entera será re-interpretada.
    4. Cuándo los clips de película con diferentes formatos de video son combinados, el formato del archivo de salida será puesto para correspondes el formato del "archivo de video base". Los clips de películas sujetas con formatos que no coincidan al "archivo video base" serán re-interpretadas.
    5. Seleccione el "archivo video base" utilizando el botón.
    6. Aunque los escenarios de video no puedan ser modificados, la configuración de la audio si pueden ser modificados.
  - Tipo: Visualiza el tipo MPEG
  - Video:
    1. Resolución: La resolución del video (el tamaño de pantalla).
    2. Tasa de Marco: Los marcos por segundo (fps).
    3. Bitrate: El número de datos utilizado por segundo (bps).
  - Audio
    1. Tasa de Prueba: Frecuencia de Prueba (KHZ).
    2. Bitrate: El número de datos utilizado por segundo (bps).

- **Interpretación Completa**

  - Método de Interpretación: La Interpretación Completa
    1. Interpreta la película completa. Esta opción de la interpretación tomará más largo que las otras opciones de la interpretación.
  - Tipo: Escoja el tipo MPEG
    1. Soporta MPEG-1 (VCD) y MPEG-2 (SVCD y DVD). Tanto NTSC como los estándares de PAL son soportados.
  - Video:
    1. Resolución: La resolución del video (el tamaño de pantalla).
    2. Tasa de Marco: Los marcos por segundo (fps).
    3. Bitrate: El número de datos utilizado por segundo (bps).
  - Audio
    1. Tasa de Prueba: Frecuencia de Prueba (KHZ).
    2. Bitrate: El número de datos utilizado por segundo (bps).

- Opción de Codificación Avanzada



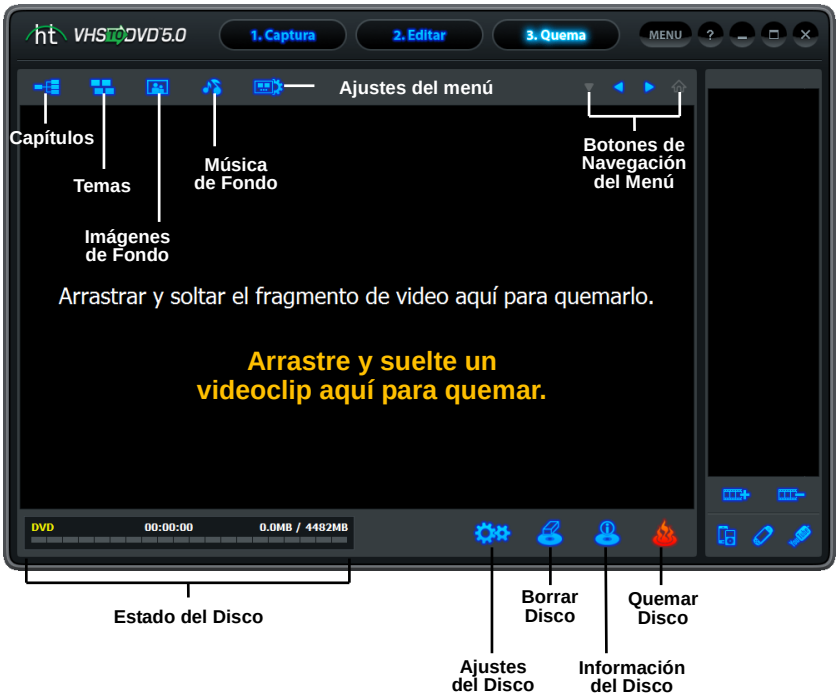
  - Modo de codificación entrelazado:
    Codifica cada marco separando las unidades de campo en campos lineares numerados pares y campos lineares numerados impares. Usted puede mejorar la calidad de pantalla utilizando esta opción cuando las líneas horizontales aparecen en la pantalla de entrada de la fuente. Cuando el Modo que Codificación entrelazado es establecido, un archivo de MPEG, cuyo tipo de encuadre es entrelazado, es creado. Esta opción está disponible sólo en MPEG2.

  - De-Entrelazado:
    Remueve las líneas horizontales en la pantalla de entrada en la unidad de marco antes de codificar. Si usted escoge el Modo de Entrelazado que Codifica ilustrado arriba, usted no tiene que utilizar esta opción. Además, si usted escoge De-Entrelazado, usted puede obtener un archivo MPEG de Buena calidad sin necesidad de utilizar el Modo de Entrelazado que Codifica.

El Modo de Entrelazado que Codifica y De-Entrelazado son muy efectivos cuando convierten los archivos de DV-AVI creados por Videocámaras en archivos de MPEG.

7.3. Quemar

La pantalla de Quemar se utiliza para crear menús y grabar sus videoclips a disco



Usted puede escoger de una lista de temas predeterminado o puede personalizar su propio menú para incluir capítulos. imágenes de trasfondo personales y música de fondo. También podrá quemar múltiples tipos de discos incluyendo DVD, Blu-ray, SVCD y VCD. *La disponibilidad del tipo de disco dependerá del formato de archivo de sus videoclips.

A continuación se encuentran descripciones de algunas funciones y áreas que se encuentran dentro de la pantalla de Quemar.

Editores de Menús – seleccione a partir de una variedad de temas y fondos ya hechos o personalice su menú con capítulos, imágenes personales y música de fondo.

El Desplegado del Estado del Quemado – despliega el estado del quemado a disco, el tipo de disco que se está quemando, el cronómetro de grabación y el espacio en disco requerido / disponible.

Opciones de Exportación de un Videoclip – escoja cómo exportar en formato de archivo para PSP o iPod, los videoclips que haya grabado, editado y/o importado. O, exporte directamente al sitio de Web de YouTube.

Panel de Videoclips – todos los videoclips grabados, editados e importados aparecerán aquí como imágenes en miniatura.

Pantalla del Menú de Disco – cree menús de disco agregando videoclips del Panel de Videoclips.

Cómo Iniciar: Quemar

Hay cinco pasos que efectuar para quemar a disco en el Modo Avanzado:

Paso 1 – Inserte del Disco
Paso 2 – Ajustes al Disco
Paso 3 – Agregar Videoclips
Paso 4 – Personalizar el Menú (opcional)
Paso 5 – Quemar

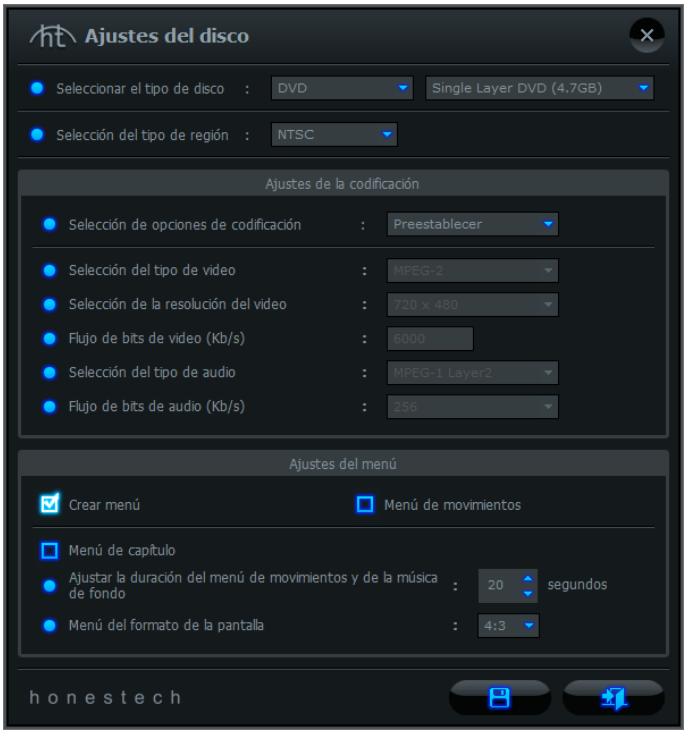
Estos pasos se describen con mayor detalle a continuación.

Primer Paso – Inserte del Disco

Antes de quemar el disco, necesitará seleccionar el tipo de disco en que va a quemar sus archivos de video e inserte ese disco en su computadora. Típicamente, esto lo ha habrá determinado antes de grabar su video en la pantalla de Captura o cuando esté uniendo y guardando el video en la pantalla de Edición. Si usted está importando videoclips a su programa, consulte las opciones Respecto a su Formato de Video/Disco en el Apéndice para decidir sobre la mejor opción de disco basándose en el tipo de archivo de video que va a importar.

Segundo Paso – Ajustes al Disco

Haga clic en el botón de opciones situado en la parte baja de la Pantalla de Quemar para acceder a los ajustes de disco y menús.


Ajustes del disco
Seleccionar el tipo de disco : DVD Single Layer DVD (4.7GB)
Selección del tipo de región : NTSC
Ajustes de la codificación
Selección de opciones de codificación : Preestablecer
Selección del tipo de video : MPEG-2
Selección de la resolución del video : 720 x 480
Flujo de bits de video (Kb/s) : 6000
Selección del tipo de audio : MPEG-1 Layer2
Flujo de bits de audio (Kb/s) : 256
Ajustes del menú
Crear menú
Menú de movimientos
Menú de capítulo
Ajustar la duración del menú de movimientos y de la música de fondo : 20 segundos
Menú del formato de la pantalla : 4:3
honestech

Seleccione el tipo de disco – especifique el tipo de formato de disco en que desea quemar sus videoclips. Al seleccionar un DVD, asegúrese de seleccionar el tamaño de DVD a partir del menú desplegable situado a la derecha.

> ***Consejo:*** *Utilice la misma opción de formato que seleccionó antes de hacer la grabación el la pantalla de Captura.*

Video standard – especifique el estándar de video o región en que desea quemar su disco, NTSC o PAL. *Deseará seleccionar el estándar basándose en su región geográfica. NTSC es el estándar común para Norteamérica. Típicamente, PAL se utiliza en Europa y la Mancomunidad Británica.

Ajustes de la codificación

Propiedades del Video – especifique sus ajustes de codificación. A menos que prefiera efectuar ajustes de codificación avanzados, se recomienda que escoja los "Preajustados". De otra manera, seleccione "Personalizar" y ajuste las secciones de codificación restantes basándose en sus necesidades. La opción 'Ajustar al disco' es la mejor cuando se están quemando a disco archivos que no sean MPEG2.

Ajustes del menú

Crear menú – seleccione esta opción si desea crear un menú principal del disco que esté hecho para su disco. El menú del disco está hecho de diferentes videoclips que usted agrega al disco y se despliegan como imágenes miniatura con una imagen de fondo de su gusto. El menú del disco aparecerá cuando reproduzca su disco; le permitirá seleccionar videoclips específicos basándose en la selección de videos que usted haya agregado a el disco.

Menú de Movimiento – seleccione esta opción cuando quiera agregar movimiento a los videoclips en su(s) menú(s). Sus videoclips se reproducirán dentro de la pantalla del menú suministrando así una presentación previa de ese videoclip.

Menú de Capítulo – seleccione esta opción si desea incluir un menú de capítulo para sus videoclips. El menú de capítulo le permitirá seleccionar los capítulos individuales que se hicieron para cada videoclip.

Establezca la duración del menú de movimiento y la música de fondo – ajuste esta opción si se habilitó el menú de movimiento o tiene planes para agregar música de fondo al menú principal del disco. Las vistas previas de movimiento o la música que seleccione se reproducirán durante la cantidad de segundos que usted determine y después se repetirá.

Formato del menú de pantalla – seleccione las proporciones del formato de la pantalla para su menú: la opción 4:3 para video estándar, que no es de Alta Definición (HD) y 16:9 para video HDV/DV. *Típicamente usted deseará seleccionar el mismo ajuste que seleccionó para la proporción de su video antes de capturarlo en la pantalla de Captura.

Tercer Paso – Agregue Videoclips

Arrastre desde el Panel de Videoclips los videoclips que desea quemar a disco y suéltelos en la Pantalla del Menú del Disco. Un ejemplo del menú del disco aparecerá después de haber agregado el videoclip, proveyendo así una presentación preliminar del menú de su disco.
*Asegúrese que los videoclips que agregue no excedan el espacio disponible en disco que se muestra en la esquina superior derecha del Desplegado del Estado del Quemado a Disco.
** Para eliminar el videoclip de la Pantalla del Menú del Disco, haga clic en el videoclip para seleccionarlo y luego haga clic en el botón derecho y seleccione "eliminar" del menú emergente.

> **Consejo:** Para apagar el menú de disco, haga clic en el botón de Ajustes del Disco en la parte baja de la pantalla de Quemar y elimine la marca de seleccionada de la opción de "Crear Menú".

Cuarto Paso – Personalizar el Menú (opcional)

Utilice las siguientes características para crear y personalizar los menús de sus discos. El menú del disco funciona como una tabla visible del contenido; le provee de opciones para seleccionar lo que quiera ver.

Capítulos – Utilice el botón de Capítulo para agregar puntos de capítulo a los videoclips en la Pantalla del Menú del Disco. Para agregar puntos de capítulo, primero seleccione un videoclip en la Pantalla del Menú del Disco y después haga clic en el botón de Capítulo. Una pantalla de capítulo se abrirá lo que le permitirá agregar puntos de capítulo a su videoclip manualmente o automáticamente agregar espacios basándose en el número de capítulos que usted requiera.

> ***Consejo:*** *Los Puntos de Capítulo son marcadores invisibles dentro del video que le permiten adelantarse o retrasarse utilizando los botones de saltar o brincar de su reproductor de DVD.* Usted podrá hacer visibles los puntos de capítulo para que se puedan seleccionar (igual que los menús de capítulo de un DVD tradicional) mediante la habilitación de la opción de menú de Capítulo en la ventana de Ajustes de Disco.

Para agregar puntos de capítulo manualmente:
A) Seleccione la opción 'Inserción Manual de Capítulo'.
B) Reproduzca su videoclip in el panel de presentación previa.
C) Haga clic en el botón Agregar Capitulo(s) durante la reproducción o cuando se pause.

Los puntos de capítulo se agregarán al video en el punto exacto visible en el panel de presentación previa y aparecerá como una imagen miniatura en el Fondo Común de Capítulos situado a la izquierda. Para eliminar los puntos de capítulo, seleccione el capítulo en el Fondo Común de Capítulos y después haga clic en el botón Eliminar Capítulo situado en la esquina superior derecha.

Cuando haya terminado de crear sus capítulos, haga clic en el botón de Guardar para guardar sus capítulos y para salir de la pantalla de Capítulo.

Temas – Utilice el botón de Temas para cambiar el Tema (foto de fondo, botones y cuadros de videoclips) del Menú de su Disco.

> ***Consejo:*** *Algunos Temas muestra más videoclips en una pantalla de menú que otros. Si sus videoclips exceden la cantidad que se muestra en la pantalla, otra pantalla de menú será creada automáticamente. Utilice los botones de Navegación del Menú, que se listan en esta sección, para revisar y personalizar cada pantalla de menú.*

Imagen de trasfondo – Utilice el botón de Imagen de Trasfondo para cambiar la foto de trasfondo únicamente de su Menú del Disco. *También puede utilizar una imagen personal de su propia colección haciendo clic en el botón de 'Agregar foto(s)' para agregar sus propias imágenes a la lista.

Música de Fondo – Utilice el botón de Música de Fondo para agregar un bucle corto de música al Menú de su Disco. En forma predeterminada, el programa extraerá los primeros 5 segundos del archivo de música que usted haya escogido y los reproducirá en un bucle.

Para ajustar la cantidad de segundos extraídos y la longitud de su bucle, acceda la opción **Ajustar duración del menú de movimiento y música de fondo** desde el botón de Ajustes.

Navegación del Menú – Utilice los botones que se listan a continuación para navegar a través de la pantallas de su Menú del Disco y así revisar los cambios que haya efectuado.

Menú del Capítulo: Haga clic en este botón para revisar y hacer cambios a su Menú del Capítulo. (Disponible solamente cuando un Menú del Capítulo se haya creado)

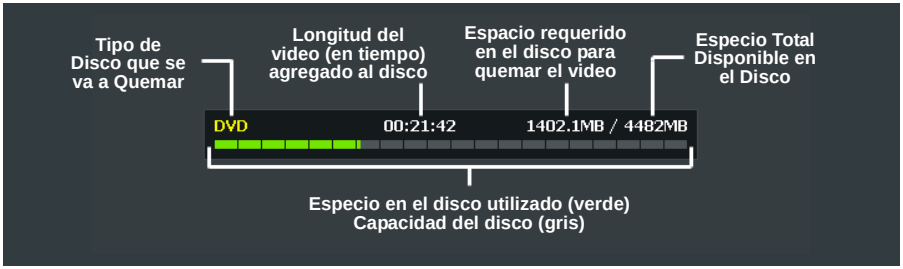
Pantalla del Menú Previo: Haga clic en este botón para revisar la pantalla del menú previo. (Únicamente disponible con pantallas múltiples de menú)

Pantalla del Menú Siguiente: Haga clic en este botón para revisar la pantalla del menú siguiente. (Únicamente disponible con pantallas múltiples de menú)

Menú del Principio: Haga clic en este botón para revisar la pantalla del menú principal del disco.

Quinto Paso – Quemar

Antes de quemar sus videoclips a disco, es deseable verificar que el total de la cantidad de espacio requerido por su(s) videoclip(s) no exceda el total de espacio disponible en su disco. Para verificar que su(s) videoclip(s) no excedan el tamaño de su disco, revise el Estado del Disco en la esquina inferior izquierda de la Pantalla de Quemar.


Tipo de Disco que se va a Quemar
Longitud del video (en tiempo) agregado al disco
Espacio requerido en el disco para quemar el video
Especio Total Disponible en el Disco
DVD
00:21:42
1402.1MB / 4482MB
Especio en el disco utilizado (verde)
Capacidad del disco (gris)

Cuando esté listo para quemar a disco su(s) videoclip(s), haga clic en el botón de Quemar a Disco situado en la parte baja de la Pantalla de Quemar.
Las Opciones de Quemar aparecerán para ofrecerle algunas opciones adicionales antes de iniciar el proceso real del quemado.

*A menos que haya una necesidad específica, las opciones de quemar a disco se pueden dejar en sus ajustes predeterminados y usted puede iniciar el quemado del disco haciendo clic en el botón rojo y negro de **Quemar**.

Opciones al Quemar:

Grabar a medios – esta opción se selecciona de forma predeterminada indicando que usted va a grabar a disco. Elimine la selección de esta opción si no tiene planes para quemar alguna cosa a disco y/o cuando utilice la opción 'Crear carpeta Video_TS'.

Nombre del Disco – utilice esta opción para crear un nombre para su disco. El nombre será visible cuando se reproduzca el disco en una computadora o en el desplegado de la interfaz de los reproductores de DVD soportados.

Dispositivo - utilice esta opción para seleccionar el dispositivo en que quemará su disco.

Velocidad de Quemado – utilice esta opción para especificar la velocidad que utilizará su dispositivo para quemar su disco.

> ***Consejo:*** *Las velocidades de quemado más lentas típicamente darán mejores resultados. Si encuentra problemas al quemar su disco, inténtelo nuevamente bajando la velocidad de quemado. Las velocidades de pueden incrementar gradualmente con cada quemado exitoso de disco.*

Crear una carpeta de Video_TS – utilice esta opción para crear una carpeta de Video_TS en la localidad de su disco duro que se especificó**.** Una carpeta de Video_TS es la estructura de archivo o directorio que típicamente se graba en los discos DVD que contienen la película DVD. *Se requerirá software adicional para quemar la carpeta Video_TS a un disco DVD en caso de que desee hacerlo posteriormente.

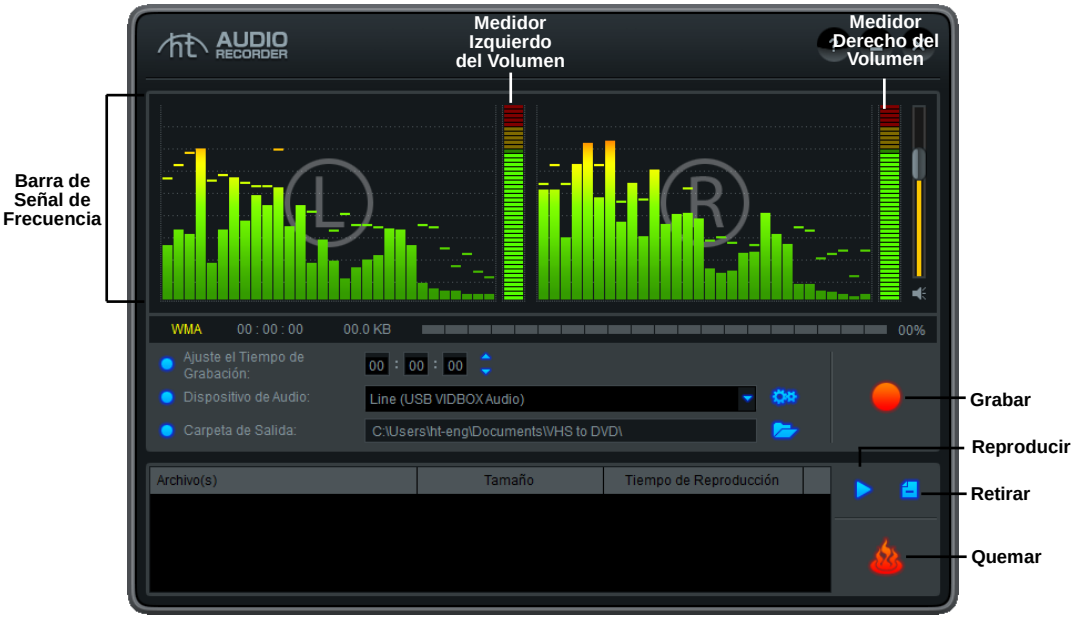
Carpeta Temporal – utilice esta opción para seleccionar la carpeta temporal que se utilizará durante el proceso de quemado a disco. El modo Avanzado utiliza la carpeta temporal para convertir su video a formato de disco. Una vez que se haya quemado a disco, el video convertido se elimina de la carpeta temporal.

Proceso de Quemado:

Quemar – haga clic en el botón de **Quemar** para iniciar el proceso de quemado. El proceso de quemado consiste de cuatro pasos automatizados que convierten su audio y video en formato de disco y después queman a disco la información convertida..
Un mensaje que anuncia que se ha terminado aparecerá cuando el proceso de grabación a disco se haya completado.
***Advertencia: La expulsión manual del disco antes de que termine puede causar que el disco no funcione correctamente.**

8. Grabadora de Audio

Para abrir la Grabadora de Audio, seleccione "**Grabadora de Audio**" en la pantalla del menú principal.



Usted puede utilizar la Grabadora de Audio para efectuar varias funciones de grabación de audio, incluyendo:

- Grabar de discos LP, cassettes, y otras fuentes de audio.
- Convertir al formato de archivo digital WMA ((Windows Media Audio) Medio de Audio de Windows)
- Crear CD de Audio, CD WMA y DVD WMA.

A continuación se encuentran descripciones de algunas funciones y áreas que se encuentran dentro de la pantalla de Grabadora de Audio.

Barras de la Señal de Frecuencia – despliega la señal de audio que detecta el programa tanto del canal Izquierdo como del Derecho.

Medidor de Volumen Izquierdo/Derecho – despliega el volumen de la señal de audio detectada por el programa. Los medidores se elevarán al incrementarse el volumen de la señal. Se desplegarán barras de color amarillo si el volumen se acerca peligrosamente a la distorsión (volumen demasiado alto) y barras Rojas cuando la distorsión de audio es eminente.

Volumen de Grabado – utilice esta barra para ajustar el volumen de grabado y para manipular los Medidores de Volumen.

Lista de Pistas – despliega cada grabación en forma de lista con información respecto a su tamaño (en megabytes) y duración.

Cómo Iniciar:

Las grabaciones en la Grabadora de Audio consisten de cinco pasos:

Paso 1 – Conexiones
Paso 2 – Ajustes
Paso 3 – Grabación
Paso 4 – Presentación Previa
Paso 5 – Quemar

Estos pasos se describen con mayor detalle a continuación.

Primer Paso - Conexiones

Primero requerirá conectar su reproductora de audio a su dispositivo de captura o tarjeta de audio. Las conexiones vía el dispositivo de captura "MY-VIDBOX" Deluxe se muestran a continuación.

Las conexiones provenientes de su reproductor de audio se pueden hacer mediante **cables RCA (Compuesto)** o con un **cable adaptador Audífonos-a-RCA (Compuesto)**.

> ***Consejo:*** *Es muy importante que se conecte el dispositivo de captura a su computadora antes de abrir el programa VHS to DVD™ 5.0 Deluxe para asegurar la detección adecuada del dispositivo.*

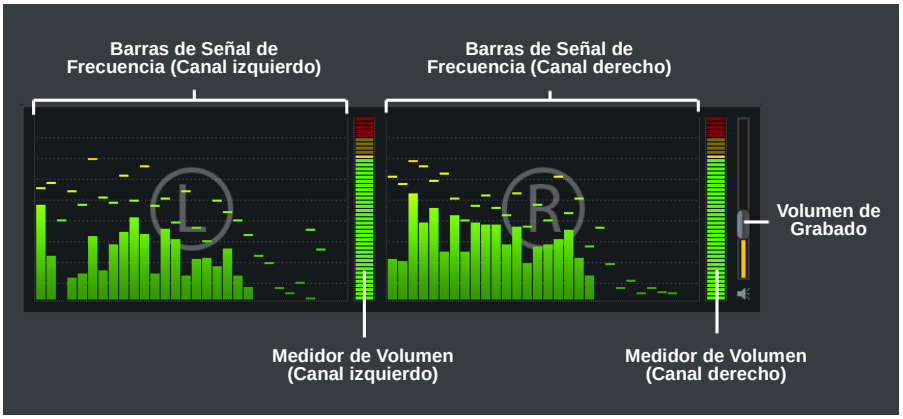
Segundo Paso - Ajustes

Una vez que haya completado las conexiones;

- Abra la Grabadora de Audio y revise su ajuste de dispositivo.
  Dispositivo de Audio – este campo debe de describir el dispositivo o tarjeta de captura que está conectado entre su reproductor de videos y su computadora.
  * Algunos dispositivos y tarjetas de captura serán detectados automáticamente por el software y serán listados como su dispositivo de audio en forma predeterminada.

Si el ajuste de dispositivo es el correcto:

- Oprima el botón para reproducir (Play) en su reproductor de audio para verificar que sus conexiones y ajustes son los correctos Si su configuración es la correcta, deberá escuchar a su reproductor de audio a través de su computadora y se deben de ver las **Barras de la Señal de Frecuencia** que se mueven al unísono.


Barras de Señal de Frecuencia (Canal izquierdo)
Barras de Señal de Frecuencia (Canal derecho)
L
R
Volumen de Grabado
Medidor de Volumen (Canal izquierdo)
Medidor de Volumen (Canal derecho)

Mientras escucha su señal de audio en forma de presentación previa;

- Utilice el botón deslizador del **Volumen de Grabado** para ajustar el volumen de grabación, el que se visualizará en los **Medidores de Volumen Izquierdo y Derecho.**
  * Para obtener el mejor volumen de grabación, ajuste el deslizador de volumen hasta que los medidores lleguen hasta la marca amarilla pero no la roja.

  Consejo: *Siempre es una buena idea de escuchar una presentación previa de las secciones más ruidosas de su fuente de audio mientras ajusta el volumen de grabado*. Esto le ayudará a evitar distorsiones cuando la señal llegue a su pico en lo rojo durante la grabación real.

Tercer Paso – Grabar

Antes de hacer clic y grabar, es deseable revisar los ajustes de grabación que se listan a continuación y hacer los ajustes necesarios.

Establezca el Tiempo de Grabación – el establecer un tiempo de grabación permite que la Grabadora de Audio pueda parar la grabación una vez que el tiempo establecido haya transcurrido**.** El cronómetro no se iniciará hasta que se haga clic en el botón de Grabar. *Esto es un ajuste opcional y no es necesario para grabar.

Carpeta de Salida – esta es la localidad en el disco duro de su computadora donde las grabaciones de audio se guardarán permanentemente. Haga clic en el icono que está a la derecha para cambiar la carpeta de salida. *No se recomienda que se cambie la localidad de la Carpeta de Salida a menos que haya poco espacio en el disco duro actual.

Grabar – haga clic en el botón de grabar cuando esté listo para capturar su video**.** (Este botón se cambiará a un botón de Parar cuando se haga clic en él.)

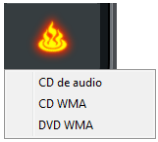
Parar – haga clic en el botón de parar cuando esté listo para parar o cancelar el proceso de grabado. Cualquier audio que se haya grabado aparecerá en la **Lista de Pistas** en la parte inferior de la pantalla de grabación.

Paso Cuatro – Presentación Preliminar

Reproducir – haga clic en el botón de reproducir para reproducir el archivo de audio que está en la Lista de Pistas.
*Haga clic y seleccione un archivo de audio específico en la lista de pistas para reproducirlo.

Retirar – Utilice el botón de retirar localizado a la derecha del botón de Reproducir para retirar cualquier archivo de audio de la Lista de Pistas.
*Haga clic y seleccione un archivo de audio específico en la lista de pistas para retirarla.

Quinto Paso – Quemar

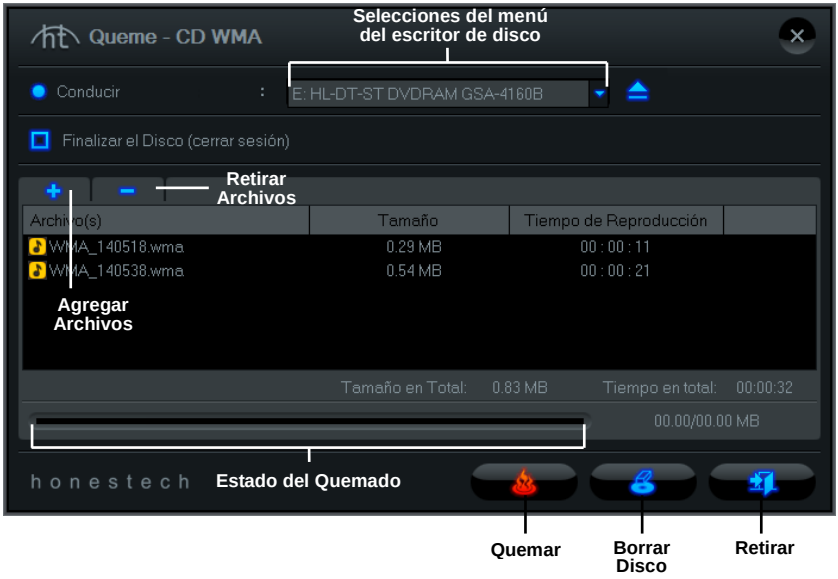
Quemar – haga clic en el botón de quemar cuando esté listo para quemar sus pistas de audio a disco.
El botón de Quemar le presentará tres opciones de quemado 

- **CD de Audio –** crea un CD de Audio tradicional que se podrá reproducir en la mayoría de los reproductores de CD. Esta opción convierte los archivos de audio digital WMA en formato de CD de audio.

- **CD WMA –** crea un CD de datos con sus archivos de audio WMA. Ofrece portabilidad y almacenaje para sus archivos de audio. *Los archivos no se convierten el formato CD y no se podrán reproducir como un CD de audio.

- **DVD WMA – crea un DVD de datos con sus archivos de audio WMA.** Ofrece portabilidad y almacenaje para sus archivos de audio. *Los archivos no se convierten el formato DVD y no se podrán reproducir como un DVD de audio.

Después de seleccionar las opciones de Quemado la ventana correspondiente de Quemar aparecerá para ofrecerle algunas opciones adicionales de quemado antes de iniciar el proceso real de quemar a disco.



Opciones de Quemado:

Dispositivo - utilice esta opción para seleccionar el dispositivo que quemará su disco.

Agregar/Eliminar Archivo(s) – utilice esta opción para agregar o eliminar archivos de audio digital de la Lista para Quemar a Disco.

Lista para Quemar a Disco – despliega cada archivo de audio que se quemará a disco en forma de lista con información respecto a su tamaño (en megabytes) y duración. *Utilice el Tamaño Total que se muestra en la parte baja de la Lista para Quemar a Disco para evitar el agregar más de lo que su disco permite.

> ***Consejo:*** *La ventana para Quemar CD de Audio automáticamente convertirá el tamaño de sus archivos de audio digitales y los desplegará en el formato de CD de Audio (aproximadamente 10MB por minuto).*

Finalizar el Disco (Cerrar Sesión) – utilice esta opción para finalizar o cerrar un disco de datos después de haber quemado el disco. Esto evitará grabaciones adicionales en el disco en caso que haya sobrado espacio.
*Esta opción esta disponible solamente para las opciones CD WMA y DVD WMA.

Proceso de Quemado:

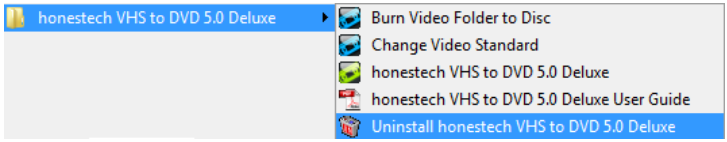
Quemar – haga clic en el botón de **Quemar** para iniciar el proceso de quemado. La barra del Estado del Quemado desplegará el progreso del quemado a disco y aparecerá un mensaje de terminado cuando se complete el proceso de quemar a disco.

***Advertencia: La expulsión manual del disco antes de que termine puede causar que el disco no funcione correctamente.**

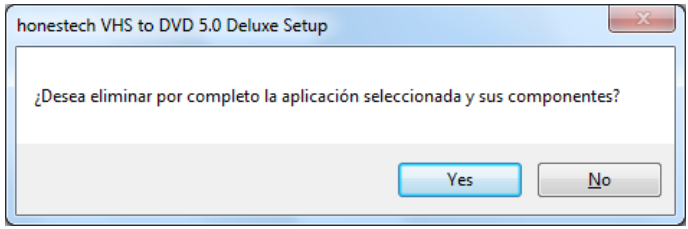
9. Cómo desinstalar el honestech™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe

. Encuentre el grupo del programa

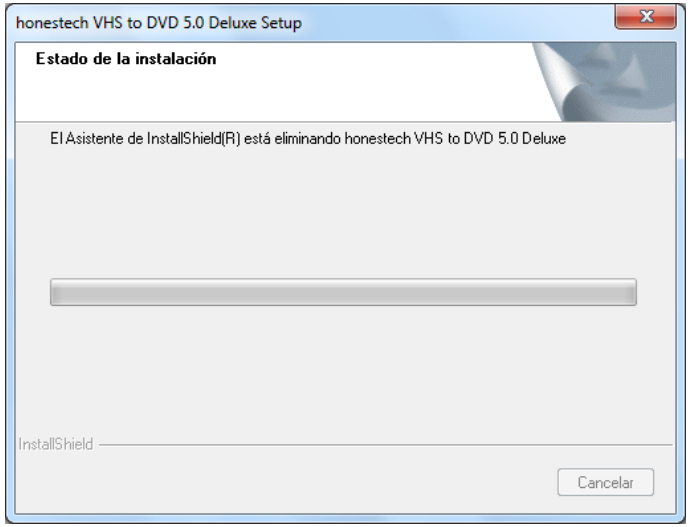
Iniciar → Programas → *honestech* VHS to DVD 5.0 Deluxe


honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe
Burn Video Folder to Disc
Change Video Standard
honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe
honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe User Guide
Uninstall honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe

2. Cómo desinstalar el ***honestech*™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe**
Por favor haga clic en **[Yes]** para desinstalar el programa.

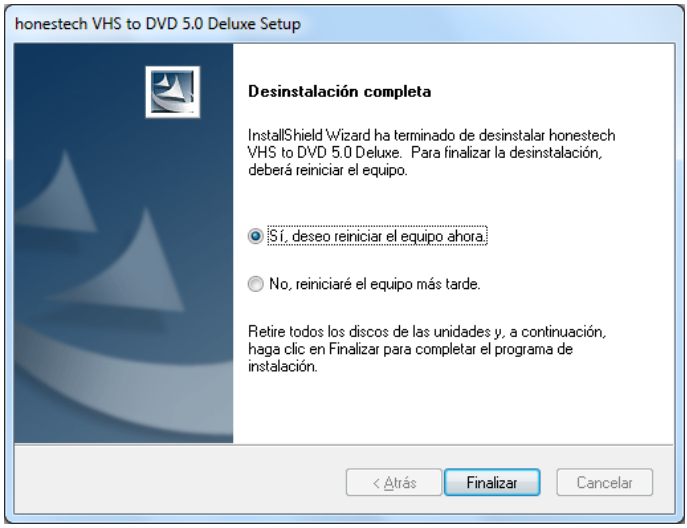


3. Progreso de la desinstalación.


honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe Setup
Estado de la instalación
El Asistente de InstallShield(R) está eliminando honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe
InstallShield
Cancelar

4. Desinstalación Concluida

Usted verá una pantalla que confirma la terminación exitosa del proceso.
Por favor haga clic en **OK** para terminar el proceso.


honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe Setup
Desinstalación completa
InstallShield Wizard ha terminado de desinstalar honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe. Para finalizar la desinstalación, deberá reiniciar el equipo.
Sí, deseo reiniciar el equipo ahora.
No, reiniciaré el equipo más tarde.
Retire todos los discos de las unidades y, a continuación, haga clic en Finalizar para completar el programa de instalación.
< Atrás
Finalizar
Cancelar

10. Apéndice (Modo Avanzado)

Respecto a las Opciones de Formatos de Video/Audio

- **VCD (700MB)*** – seleccione esta opción si tiene planes para quemar hasta 1 hora y 6 minutos de video a un CD de video. (el CD debe ser de por lo menos 700MB)

- **VCD (700MB)* –** seleccione esta opción si tiene planes para quemar hasta 33 minutos de video a un CD de súper video. (el CD debe ser de por lo menos 700MB)

- **DVD (Capa Sencilla)** – seleccione esta opción si tiene planes para quemar su grabación en un DVD de capa sencilla (4.7GB de tamaño).

- **DVD (Capa Doble) –** seleccione esta opción si tiene planes para quemar su grabación en un DVD de capa doble (8.5GB de tamaño)**.**

- **DVD Largo (Capa Sencilla)***** – seleccione esta opción si tiene planes para quemar más de 2 horas y 13 minutos de video en un DVD de 4.7GB de capa sencilla.

- **DVD Largo (Capa Doble)*** –** seleccione esta opción si tiene planes para quemar más de 4 horas y 1 minutos de video en un DVD de 8.5GB de capa doble.

- **WMV (700MB)** – seleccione esta opción si tiene planes para grabar en el formato de archivo de Windows Media Video (Medio de Video de Windows (WMA)) y quemar archivos de datos en un CD.
  (el CD debe ser de por lo menos 700MB)

- **WMV (4GB) –** seleccione esta opción si tiene planes para grabar su video en el formato de archivo de Windows Media Video (Medio de Video de Windows (WMA)) y quemar archivos de datos en un DVD**.**
  (El DVD debe ser de por lo menos 4.7GB)

*VCD (CD de Video) es típicamente comparable a una cinta VHS en términos de calidad.

**SVCD (CD de Súper Video) tiene la capacidad de cerca de 33 minutos de video de buena calidad en un CD de 700MB. La calidad es mejor que la de un VCD pero menor a un DVD.

***El DVD Largo tiene la capacidad para grabar hasta 6 horas y 51 minutos en un DVD de capa sencilla de 4.7GB y hasta 12 horas y 21 minutos en un DVD de capa doble de 8.5GB. Típicamente esto resultará en una calidad menor a la de un DVD; esto se debe a que está comprimiendo más video en un disco que la cantidad para la que fue diseñado.

Respecto al Tiempo Máximo de Grabación (TMG)

El TMG indica cuantas horas de grabación de video están disponibles en el disco duro de su computadora. Si el TMG indica menos de 1 hora de tiempo de grabación restante, puede ser que sea hora de hacer un respaldo o eliminar algunos archivos de su disco duro.

> ***Consejo:*** *Dado que los archivos de video pueden consumir grandes cantidades de espacio en el disco duro, se recomienda que usted revise la Carpeta de Salida (consulte la página 32 – Ajustes de Grabado) de cuando en cuando para decidir si hay grabaciones anteriores que se pueden eliminar permanentemente.*

Respecto a los Archivos del Proyecto

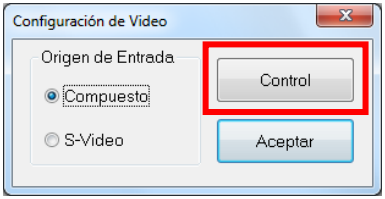
El programa de VHS a DVD puede guardar su progreso actual como un archivo de proyecto. Dicho archivo se puede identificar por la extensión .ilj que se adhiere al final del nombre de archivo. Un archivo de proyecto ".ilj" no contiene video real pero, en su lugar, sirve como un archivo de referencia para el programa de VHS a DVD. Cuando se abre, le dice la programa donde encontrar y cargar todos los videoclips y ediciones necesarias que están asociados con ese proyecto en específico.

Cómo convertir PAL/NTSC (y otros estándares de video)

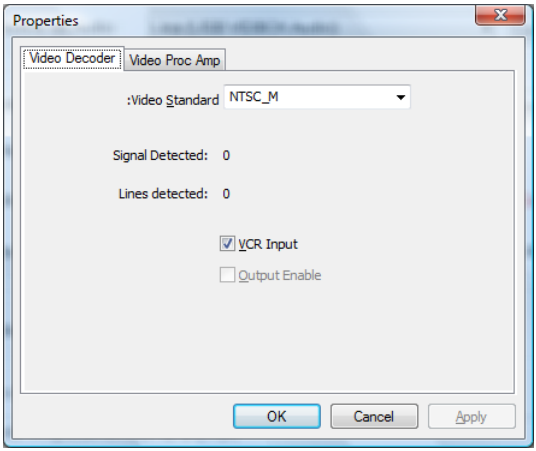
El software de VHS a DVD puede grabar NTSC, PAL y muchos otros estándares de cintas de video provenientes de muchas partes del mundo. Sin embargo, es posible que su sistema computacional no reconozca correctamente la señal de video proveniente de una cinta que se grabó en otro país. En dicho caso, típicamente encontraría que el video está en blanco y negro.
Hay dos ajustes estándar al video que puede ser necesario se efectúen para habilitar a su computadora y al programa para que puedan reconocer la cinta de video extranjera y presentarla a color:

Primer Ajuste:

Cambie el Estándar de Video (VHS a DVD) – seleccione el botón de Opciones en el panel de control en la Pantalla de Captura y haga clic en el botón de 'Ajustes' que se encuentra a un lado de la lista de Dispositivos de Video.



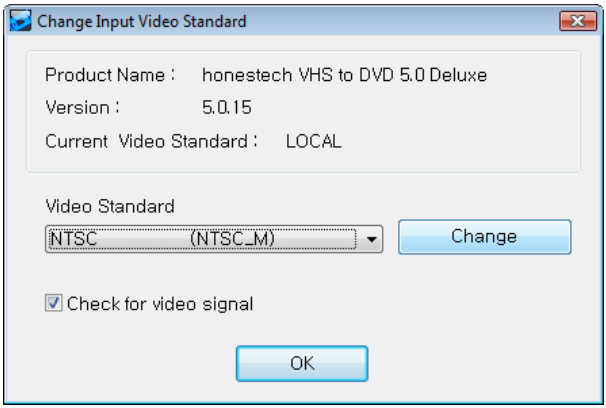
Seleccione el botón de 'Control' en la Ventana de los Ajustes de Debe de aparecer una ventana con las Propiedades del Video (como se muestra a continuación).



En la pestaña de Decodificador de Video, encontrará una opción para Estándar de Video. Utilice el menú desplegable y seleccione el ajuste de Estándar de Video para la cinta que está intentando grabar. Haga clic en OK cuando haya terminado y cierre todas las otras ventanas opcionales. Revise en forma preliminar su cinta de video utilizando el cuadro de presentación preliminar. Si el video aún no aparece en color o se cambia nuevamente a blanco y negro después de haber hecho clic en Grabar, proceda al siguiente ajuste.

Segundo Ajuste:

Cambio de Estándar de Video (independiente) – Puede ser que usted ya haya tomado en cuenta que el software de VHS a DVD incluye un programa adicional de utilería que se llama Cambio de Estándar de Video. Antes de utilizar esa utilería, por favor asegúrese de primero cerrar el programa VHS a DVD.
Para acceder a la utilería para el Cambio de Estándar de Video, haga clic en el icono de Iniciar que se encuentra en la esquina izquierda inferior y seleccione 'Todos los Programas' en el Menú de Iniciar.
De la lista, localice y seleccione el honestech™ VHS to DVD™ 5.0 Deluxe; entre los cuatro artículos que aparecerán, debe de encontrarse el programa Cambio de Estándar de Video. Si el programa VHS a DVD está cerrado, seleccione la utilería Cambio de Estándar de Video y ábrala.



Del menú desplegable Estándar de Video seleccione el ajuste de Estándar de Video para la cinta que está intentando grabar. Haga clic en OK cuando haya terminado y reinicie el software VHS to DVD™ 5.0 Deluxe. Revise en forma preliminar su cinta de video utilizando el cuadro de presentación preliminar en la Pantalla de Captura.

11. Localización de Fallas

Esta información se provee para ayudarle a solucionar problemas de video o audio dentro del programa de VHS a DVD. Las soluciones que se presentan son respuestas comunes a los problemas que se enumeran y no son exhaustivas. Algunos problemas pueden requerir la localización de fallas adicional para solucionar el problema completamente.

Problemas de Instalación

Se recomienda que se deshabilite cualquier Anti-Virus u otro software que corra en el trasfondo al momento de instalar este software. El no hacer esto, puede ser cause de que el software exhiba comportamiento inesperado o impredecible.

Error de Acceso Denegado:

- Verifique que haya entrado en una cuenta de Administrador de la computadora.

No existe Llave del Producto:

- Revise el inverso del sobre o caja del disco en que venía empacado el CD de instalación.

Error de Llave del Producto no válida:

- Teclee la llave manualmente, 5 caracteres por cuadro (evite copiar y pegar).

Problemas con el Disco

Error de medios equivocados:

- Para Modo de Asistente Fácil: Verifique que haya insertado un DVD o disco Blu-ray en blanco. El modo Fácil no aceptará discos de CD en blanco.
- Para Modo Avanzado: Verifique que haya insertado el tlpo adecuado de medio en blanco que sea compatible con el formato de sus videoclips (consulte la sección respecto a las Opciones de Formato de Video/Disco en el Apéndice).

No es detectó un grabador de DVD:

- Verifique que su dispositivo óptico de discos pueda grabar discos DVD -/+R. Muchos dispositivos descritos como DVD-ROM solamente pueden leer discos DVD pero no grabar en ellos.

Error que no se detectó un dispositivo de escritura Blu-ray:

- Verifique que su dispositivo óptico de discos pueda grabar discos DVD -/+R.

Problemas de Video

No hay video:

- Verifique sus conexiones de cables para asegurar que estén bien.
- Verifique que haya conectado sus cables a los puertos designados como 'Output' (Salida) de su reproductor de cintas de video.
- Verifique que haya conectado solamente un tipo de cable de video, RCA (amarillo) o S-Video.
- Verifique que los puertos de salida de su reproductor de video estén funcionando efectuando una prueba con su televisor.
- Verifique que el dispositivo de captura USB 2.0 MY-VIDBOX esté conectado a sus computadora directamente y no a través de un dispositivo multipuertos USB.
- Revise sus ajustes para dispositivos de video y audio según el panel de control de Ajustes de Grabación (consulte el Paso Dos del Modo Avanzado – sección de Captura).
- Verifique sus conexiones de cable de video haciendo clic en el botón de 'Ajustes' localizado a un lado de la lista de Dispositivos de Video (consulte el Paso Dos del Modo Avanzado - sección de Captura).
- Desconecte monitores adicionales

Video en Blanco y Negro:

- Verifique que su cinta de video se haya grabado con el mismo formato estándar de video para su región. Si no es así, consulte la sección **Cómo convertir PAL/NTSC (y otros estándares de video)** en el apéndice**.**

Video Rosa/Verde:

- Verifique que haya conectado su dispositivo de captura en un puerto USB 2.0 de su computadora (evite el uso de multipuertos USB externos).

Video entrecortado:

- Verifique que su computadora cumple con los requerimientos mínimos de los programas.
- Evita las siguientes acciones mientras esta grabando o quemando:
  - Cerrar la computadora.
  - Correr otras aplicaciones en el modo de pantalla completa.
  - Correr programas que utilicen mucho CPU.

Líneas distorsionadas en la parte superior o inferior de la pantalla:

- Limpies los cabezales de la cinta de video de su cámara o VCR.
- Ajuste el 'tracking' de video de su cámara o VCR.

(Estas líneas normalmente no se ven en una televisión cualquiera porque una TV típicamente representa en modo de redimensionamiento - lo que es causa de que las orillas del video estén fuera de la pantalla).

Problemas con el Audio

No hay Audio:

- Verifique sus conexiones de cables para asegurar que estén bien.
- Verifique que haya conectado sus cables a los puertos designados como 'Output' (Salida) de su reproductor de audio o cintas de video. *Si no hay puertos de 'Output' (Salida) disponibles, intente utilizar la salida de los audífonos por medio de un cable adaptador de audífonos-a-RCA (Compuesto).
- Si se utiliza la salida de Audífonos, ajuste el volumen de su reproductor de audio.
- Verifique que los puertos de salida de audio de su reproductor de video estén funcionando efectuando una prueba con su televisor.
- Verifique que el dispositivo de captura USB 2.0 MY-VIDBOX esté conectado a sus computadora directamente y no a través de un dispositivo multipuertos USB.
- Revise sus ajustes para dispositivos de video y audio según el panel de control de Ajustes de Grabación (consulte el Paso Dos del Modo Avanzado – sección de Captura).

Audio entrecortado:

- Verifique que su computadora cumple con los requerimientos mínimos de los programas.
- Evita las siguientes acciones mientras esta grabando o quemando:
  - Cerrar la computadora.
  - Correr otras aplicaciones en el modo de pantalla completa.
  - Correr programas que utilicen mucho CPU.

Honestech™, Inc.
North and Latin America
P.O. Box 26365 Austin, TX 78755
Toll Free Number : 1-877-484-6246 (U.S. Only)
Fax : 512-248-2215
Email : support@honestech.com
For local and international support phone number,
please visit our website: www.honestech.com/support

Honest Technology Europe
United Kingdom: support.uk@honestech.com
Germany: support.de@honestech.com
France: support.fr@honestech.com
Spain: support.es@honestech.com

Honest Technology Taiwan
Address : Room 6E08, No. 5, Sec. 5, Hsin-Yi Road., Taipei, Taiwan, R.O.C
< Taipei World Trade Center >
Tel : +886 2 8780 8023
Fax : +886 2 8780 4582
Email : taiwan@honestech.com

Honest Technology Japan
Address : MS Bldg 6F, 2-25-4, Taitou, Taitou-Ku, Tokyo, 110-0016 JAPAN
Email : info@honestech.co.jp

Honest Technology Korea
Address : Kyung-Dong Bldg, 5F, 906-5 Jijok-Dong, Yuseong-Gu, Daejeon, Korea 305-330
Tel : +82-42-477-0717~8
Fax : +82-42-477-0719
Email: support@honestech.co.kr

WEEE Directive & Product Disposal

At the end of its serviceable life, this product should not be treated as household or general waste. It should be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment, or returned to the supplier for disposal.